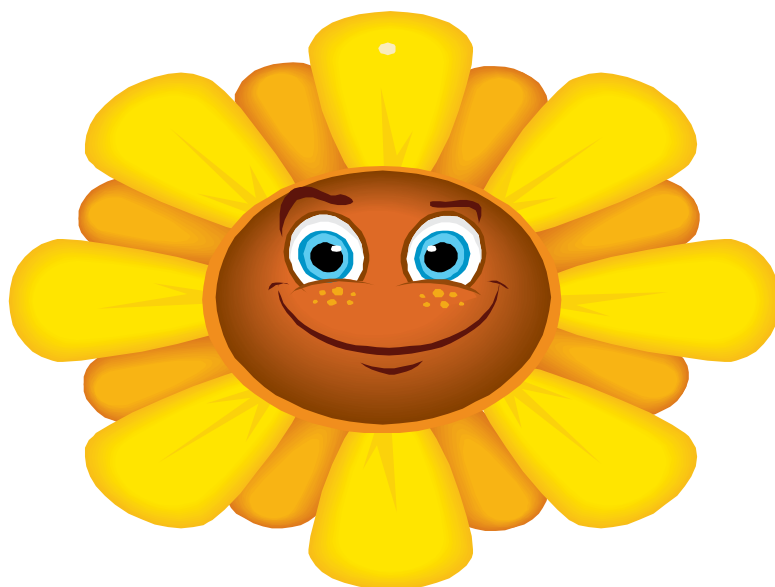


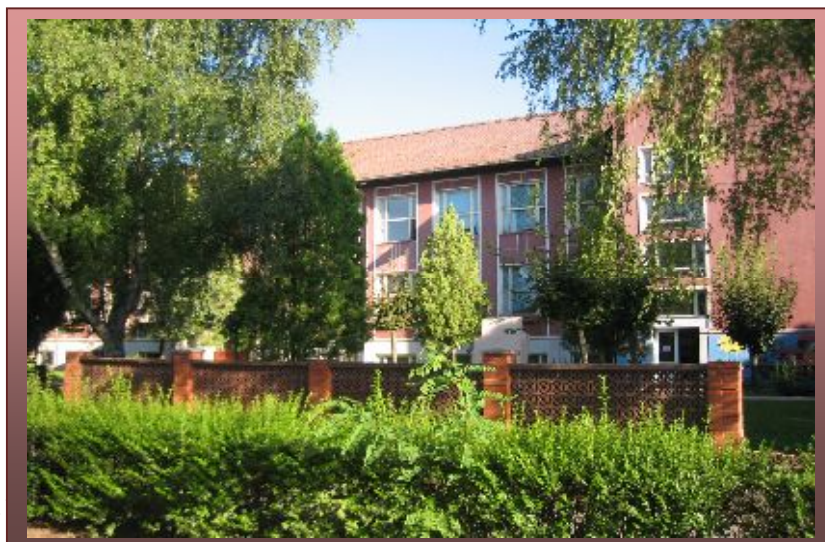
Školský vzdělávací program

ZŠ s MŠ krále Svätopluka
ŠINTAVA

ISCED 0



Základná škola s materskou školou kráľa Svätopluka Šintava



Motto:

„Učitelia, žiaci, rodičia -
- spoločne za vzdelávaním.“

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

VZDELÁVACÍ PROGRAM		
Stupeň vzdelania	ISCED 0	
Vyučovací jazyk	slovenský	
Študijná forma	denná	
Druh školy	štátna	

PREDKLADATEĽ	
Názov školy	Základná škola s materskou školou

		kráľa Svätopluka Šintava
Adresa		Mierové námestie 10 925 51 Šintava
IČO		378 405 17
Riaditeľ školy		PaedDr. Martin Bodis, PhD
Koordínátor pre tvorbu ŠVP	ISCED 0	Bc. Mária Hrabíková
Kontakt	tel. číslo	031 789 24 34
	e-mail	martin.bodis@pobox.sk

ZRIAĐOVATEĽ		
Názov		Obec Šintava
Adresa		Mierové námestie 244 925 51 Šintava
Starosta obce		Václav Jurčaga
Kontakt	tel. číslo	031 789 23 70
	fax	031 789 25 11
	e-mail	obec.sintava@stonline.sk

Platnosť dokumentu od	1.9.2010 na neurčito
Pečiatka a podpis riaditeľa školy	
Poštové číslo	885/2010
Schválil: (pečiatka a podpis zriaďovateľa)	

ZÁZNAMY O PLATNOSTI A REVIDOVANÍ		
platnosť / revidovanie	dátum	zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy a pod.
Platnosť ŠkVP od	01.09.2010	

I. VŠEOBECNÁ CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Všeobecné informácie o škole, veľkosť školy

Základná škola s materskou školou Šintava vznikla ako spoločný právny subjekt 1. júla 2002. Zriaďovateľom je Obec Šintava. Škola sídli v spoločnom objekte, ktorý bol otvorený 5. januára 1949.

Naša škola je plnoorganizovaná, poskytuje:

1. Predprimárne vzdelávanie nultého stupňa – ISCED 0 – vzdelávanie prebiehajúce v materskej škole.
2. Primárne vzdelávanie – ISCED 1 – 1. stupeň základnej školy (1. – 4. ročník).
3. Nižšie sekundárne vzdelávanie – ISCED 2A – 2. stupeň základnej školy (5. – 9. ročník).

Materská škola má 2 triedy s kapacitou 47 detí (berúc do úvahy maximálne počty žiakov stanovené zákonom a priestorové podmienky školy).

1. Charakteristika žiakov

Deti, ktoré navštevujú našu školu, majú prevažne trvalý pobyt v Šintave, dochádzajú k nám však aj deti z okolia.

Národnostné zloženia: slovenská národnosť: 100%

2. Charakteristika pedagogického zboru

3.1 Pedagogický zbor

Vzhľadom na zameranie školy, jej veľkosť a počet detí, škola potrebuje v priemere 4 učiteľky s kvalifikáciou pre MŠ.

Vedenie školy poskytuje priestor na **d'alšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov**, ktoré priamo vyplýva z potrieb školy so zreteľom na zvyšovanie odbornej spôsobilosti učiteľov ako stavebného kameňa kvalitného vzdelávania našich žiakov:

Zahŕňa tieto formy vzdelávania :

- a) Uvádzanie začínajúcich učiteľov do pedagogickej praxe
- b) Udržiavanie a zvyšovanie odborných kompetencií učiteľov
- c) Motivovanie pedagogických zamestnancov pre neustále sebavzdelávanie
- d) Sprostredkovanie najnovších poznatkov z pedagogiky, didaktiky a príbuzných vied
- e) Príprava pedagog. zamestnancov na prácu s videotechnikou, výpočtovou technikou, multimediálnou technikou

- f) Zhromažďovanie a rozširovanie progresívnych skúseností z pedagogickej praxe, podnecovanie a rozvíjanie tvorivosti pedagog. zamestnancov
- g) Sprostredkovanie aktuálnych odborných a metodických informácií
- h) Príprava pedagogických zamestnancov na získanie prvej a druhej atestácie
- i) Príprava vedúcich pedagogických zamestnancov – funkčné vzdelávanie
- j.) Aktualizačné vzdelávanie ZŠ s MŠ kráľa Svätopluka Šintava- Učiť moderne, inovatívne, kreatívne.
- k.) Inovácie v didaktike pre učiteľky predprimárneho vzdelávania

- 1.štúdium odbornej literatúry, odborných časopisov – Predškolská výchova, Učiteľské noviny, Rodina a škola, detské časopisy
- 2.finančná motivácia, bodovanie, kariérny rast
- 3.Ďalšie vzdelávanie – účasť na podujatiach organizovaných Metodicko-pedagogickým centrom v Bratislave, KŠU v Trnave podľa ponuky, prednášky na MZ
- 4.Každá uč. sa zúčastní kurzu – práce s počítačom, s interaktívnou tabuľou
- 5.Možnosť vyhľadávania a štúdiá na internete – odborné, metodické problémy, získavať námety a nápady pre prácu uč. s deťmi
- 6.Uč. majú stredoškolské vzdelanie

3.2 Odborní pracovníci

asistent učiteľa – pre zdravotne postihnutého žiaka

špeciálny pedagóg, psychológ, terapeut – spolupráca s poradenskými zariadeniami

3. Organizácia prijímacieho konania

Dĺžka dochádzky do materskej školy je spravidla 3 roky, od 3 rokov dieťaťa do 6 rokov.

Výnimočne prijímame dieťa aj od 2 rokov. Prednostne prijímame dieťa, ktoré dovŕšilo 6 rok veku a ktorému bol odložený začiatok plnenia povinnej školskej dochádzky

Poskytujeme celodennú dochádzku od 6,30 hod do 16,00 hod, ale po dohode s rodičom i poldennú dochádzku .

V prípade integrácie dieťaťa so špeciálnymi výchovno – vzdelávacími potrebami i na obmedzenú časť dňa po dohode s rodičom alebo špecializovaným pracoviskom ktoré dieťa navštevuje.

Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole.

Predškolské vzdelávanie ukončuje dieťa spravidla v školskom roku, v ktorom do 31 augusta dosiahne šiesty rok veku a dosiahlo školskú spôsobilosť.

Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania, ktoré vydáva materská škola.

Na získanie osvedčenia je potrebné, aby dieťa dosiahlo v závere predškolského veku elementárne základy kľúčových kompetencií.

Pri prijímaní do 1. ročníka je zriadená komisia, ktorá posudzuje školskú spôsobilosť.

TESTOVANIE ŠKOLSKEJ SPŔSOBILOSTI:

je zamerané na:

- postihovanie tvarov - schopnosť rozlišovať,
- jemnú motoriku – koordináciu ruky,
- postihovanie vzťahov - veľkosti, množstva a poradia,
- pozorovaciu schopnosť,
- schopnosť koncentrácie,
- schopnosť zapamätávania,
- chápania názorových predmetov a situácií,

chápania reči a obsahu.

Pri hodnotení sa berie do úvahy jeho komplexný telesný i psychický vývin na rozumovej, citovo – motivačnej i spoločenskej úrovni. Potrebne je poznať aj anamnézu dieťaťa.

PRED VSTUPOM DO ŠKOLY BY MALO DIEŤA OVLÁDAŤ

- Názvy častí svojho tela.
- Osobné informácie – meno, bydlisko,...
- Určenie miesta – vedľa, za v,...
- Určenie smeru – hore, dole, neskôr - doľava, doprava.
- Rozpoznanie a zapísanie niektorých písmen veľkej tlačenej abecedy (vie sa podpísať).
- Základné farby.
- Názvy základných geometrických tvarov pomenovať (štvorec, trojuholník, kruh) a bez výrazných disproporcií a nerovnomerností nakresliť.
- Nakresliť dvojdimenzionálne postavu človeka, ktorá bude obsahovať základné časti tela a niektoré obsažné prvky (časti tváre, gombičky a iné doplnky oblečenia).
- Ako vyjadriť svoje potreby a myšlienky.
- Skupiny slov, ktoré si treba zapamätať - dni v týždni, ročné obdobia,...
- Mechanické ovládanie číselného radu do 10.
- Vytlieskať slová po slabikách, vytvoriť rýmovanie, určiť prvú hlásku v slove, určiť poslednú hlásku v slove, rozdeliť jednoslabičné slovo na hlásky (pes: p-e-s, dom: d-o-m).

DLHODOBÉ PROJEKTY

Naša škola sa zapája ročne do mnohých projektov (aj krátkodobých). Dlhodobými projektami sú:

DLHODOBÉ PROJEKTY		
názov projektu	termín začatia realizácie projektu	termín ukončenia realizácie projektu
Infovek Projekt úspešne naštartoval proces informatizácie na škole: dodal škole prvú techniku; zapojil školu do časti Lego Dacta Robolab; zabezpečuje škole pripojenie na internet; zrealizoval prvotné školenia učiteľov v oblasti IKT a poskytuje edukačnú podporu škole v oblasti informatizácie. Škola úspešne pokračuje v napredovaní v tejto oblasti aj mimo tohto projektu.	júl 2002	dlhodobý
Škola podporujúca zdravie Plnenie programu projektu ŠPZ sa odráža v celej činnosti školy, vo vyučovacom procese i v čase mimo vyučovania a je zameraný nielen na žiakov, zamestnancov školy, ale aj na rodičov žiakov školy. Zvyšovaním vedomostí o zdravom spôsobe života, ale aj poznaním rizikových faktorov ohrozujúcich zdravie, praktickými činnosťami z oblasti zdravej výživy, športovými aktivitami budujeme osobnú zodpovednosť každého jednotlivca za svoje zdravie a zdravý životný štýl.	21. júl 2004	dlhodobý
Otvorená škola - filozofia školy	september 2006	dlhodobý

<p>V rámci OŠ sme zapojení do piatich zo šiestich pilierov:</p> <p>1. ZÁUJMOVO-VZDELÁVACIA OBLASŤ: Krúžková činnosť</p> <p>2. ŠPORT: Otvorená škola športu</p> <p>3. INFORMATIZÁCIA: Otvorená škola Infoveku – školenia PC pre širokú verejnosť</p> <p>4. CELOŽIVOTNÉ VZDELÁVANIE: semináre, otvorené hodiny, založenie predmetových sekcií</p> <p>5. ŠKOLSKÁ KNIŽNICA A KULTÚRNE AKTIVITY: revitalizácia školskej knižnice, kultúrne akcie pre žiakov a obyvateľov obce</p>		
<p>Comenius Socrates: „Spoznaj európske regióny“</p> <p>-školský projekt – medzinárodná spolupráca so zahraničnými školami (koordinátor: Španielsko, partneri z rôznych štátov).</p> <p>Trvanie projektu: Školský rok 2011/2012 až školský rok 2012/2013</p> <p>Vďaka tomuto partnerstvu budú naši žiaci nútení aktívne používať cudzí jazyk a spoločne komunikovať s ostatnými žiakmi čo zvýši ich motiváciu k učeniu a zlepší rozvoj ich komunikačných zručností. Budú lepšie informovaní o problematike životného prostredia, o dianí v Európe o globálnej kríze a vzájomnej pomoci. Nadviažu kontakt žiaci z rôznych krajín s rôznymi záujmami a nájdu nové spôsoby ako pomôcť našej planéte v oblasti recyklácie, opätovného používania materiálov. Vzniknú dlhodobé priateľstvá medzi žiakmi. Dozvedia sa viac o svojej vlastnej kultúre, ale i o kultúre svojich partnerov. Budú vidieť rozdiely, ale i podobnosti rôznych kultúr. Získajú záujem o vzdelávanie jazykov a rôzne spôsoby komunikácie napr. prostredníctvom e-mailov, blokov, skype, alebo posielanie fotografií či videí.</p> <p>Učitelia získajú od partnerov množstvo skúseností . Žiaci i učitelia budú rozvíjať schopnosť komunikovať a vyjadrovať svoje názory v cudzom jazyku, nielen na spoločnú tému projektu. Vyhľadávanie a skladovanie informácií vzťahujúcich sa k téme bude prebiehať prostredníctvom moderných technológií, ktoré povedú k ich lepšiemu ovládania. Zvýši sa láska k prírode , ľudskosť, priateľstvo i tolerancia. Učitelia i žiaci budú rozvíjať tvorivé i kritické myslenie. Žiaci sa dozvedia zaujímavé informácie o iných krajinách a kultúrach v prostredníctvom spolupráce v rámci projektu Comenius. Učitelia si rozšíria obzor o nové vyučovacie metódy .</p> <p>Najdôležitejším cieľom je to, že môžeme robiť to čo chceme robiť - nič nie je nemožné.</p>	august 2011	august 2013
<p>Globálne rozvojové vzdelávanie: „Globálne aktívne školy“</p> <p>Cieľom projektu je vybudovať povedomie o globálnej previazanosti a jej dopade na rozvojové krajiny medzi európskymi učiteľmi, deťmi a mladými ľuďmi; vybudovať</p>	september 2007	pokračuje

školskú kultúru a prostredie, v ktorom budú učitelia, deti aktívne prispievať k udržateľnému rozvoju a vytvoriť aktívne partnerstvo s mimovládnyimi organizáciami.		
Projekt Lego Dacta - má za cieľ hrovou formou prispieť k rozvoju a pochopeniu medzipredmetových vzťahov, najmä však socializácii a resocializácii detí pochádzajúcich zo znevýhodneného prostredia.	2005	pokračuje
Projekt „TASR do každej školy je svojím rozsahom a filozofiou unikátnym prepojením mediálnej sféry a školstva, kde žiaci majú možnosť bezplatného prístupu k najaktuálnejšiemu agentúrnemu servisu, učitelia a žiaci sa stávajú bezprostrednými spolupracovníkmi TASR SR, zdokonaľujú sa v tvorbe textov a štylistike, rozširujú si svoje vedomosti, vymieňajú si názory a poznatky na rôzne témy, dokážu pracovať s multimediami prostriedkami	2008	pokračuje

4. Spolupráca s rodičmi a inými subjektmi

5.1 Spolupráca s radou školy

- je iniciatívnym a poradným samosprávnym orgánom, ktorý vyjadruje a presadzuje záujmy miestnej samosprávy a záujmy rodičov, pedagogických zamestnancov a ďalších zamestnancov školy a žiakov v oblasti výchovy a vzdelávania,
- má 11 členov, zloženie: 4 zvolení zástupcovia rodičov (z toho 3 zo ZŠ a 1 z MŠ), ktorí nie sú zamestnanci školy, 2 zvolení zástupcovia pedagogických zamestnancov (1 zo ZŠ a 1 z MŠ), 1 zvolený zástupca ostatných zamestnancov, 4 delegovaní zástupcovia zriaďovateľa (z to min. 1 poslanec ObZ). Rada školy vyzve príslušný krajský školský úrad a Štátnu školskú inšpekciu na delegovanie svojich zástupcov do rady školy na účely výberového konania s riadnym hlasom,
- sa schádza podľa potreby, najmenej však štyrikrát ročne,
- predseda rady školy zvoláva, pripravuje a riadi schôdze rady školy, ospravedlňuje neprítomnosť členov rady školy .
- riadi sa podľa svojho štatútu,
- Rada školy je konštituovaná na 4 roky.

5.2 Spolupráca s rodinou

- zasadania rodičovskej rady - min. 1x na začiatku a podľa potreby, priebežne sa spolupracuje s predsedom. Pomáha škole finančne pri kúpe učebných pomôcok, knižných a vecných odmien pre žiakov zapojených v školských súťažiach a rôznych kultúrnych a športových podujatí. Komisia posudzuje školskú spôsobilosť,
- zasadania rodičovského združenia - min. 2x na začiatku a na konci školského roka, príp. podľa potreby
- deň otvorených dverí - 1 x za rok

5.3. Spolupráca s poradenskými zariadeniami

1. Súkromné centrum špeciálno-pedagogického poradenstva Trnava - **SCŠPP Trnava**,
Mgr. Miroslava Ormandyová, riaditeľka, tel. 0904832088;

Obsah a rozsah poskytovanej špeciálno-pedagogickej činnosti

Poradové číslo	Činnosť	Rozsah	Periodicita	Ďalšie dojednania
1.	Pravidelné špeciálno – pedagogické poradenstvo cestujúceho špeciálneho pedagóga zameraného na VPU a iné ZP, pre učiteľov a rodičov žiakov školy	11.30 – 14.30.	1X mesačne	druhý utorok v mesiaci
2.	Odborné špeciálno – pedagogické a psychologické vyšetrenia detí a žiakov školy	min. 1 hodina	mesačne	podľa požiadania školy
3.	Terapeutická starostlivosť	min. 1 hodina	mesačne	podľa požiadania školy

2. Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie - CPPPaP Galanta,
Nová doba 1408/31, 924 01 Galanta, tel. č. 780 56 14, mail: pppgalanta@psychology.sk, (kontaktná osoba: PhDr. Miroslava Vašková, riaditeľka, web: www.pppgalanta.psychology.sk)

- odborné vyšetrenia,
- prednášky,

5.4 Spolupráca s inštitúciami na ďalšie vzdelávanie

- Metodicko- pedagogické centrum Bratislava, AP Ševčenkova ul. Tomášikova ul.,

5.5 Spolupráca s inými inštitúciami

- Slovenský Červený kríž : účasť na cvičeniach žiakov,
- Rímsko-katolíckou Cirkvou - Farnosťou Šintava: spoločné akcie, výchovné pôsobenie, poskytovanie priestorov farského centra,
- Dom kultúry Sereď: organizovanie výstav, výchovných koncertov,
- DOS Šintava: deti každoročne navštevujú s programom dôchodcov v októbri- Mesiac úcty k starším ,
- Matica slovenská- na škole máme miestny odbor MS.
- PZ SR, RÚVZ Galanta : prednášky
- zriaďovateľ (Obec Šintava), KŠÚ Trnava,

Na škole nepracuje odborová organizácia, ale zamestnanecký dôverník. (t.č. PaedDr .P. Krivosudská)

5. Priestorové a materiálno–technické podmienky školy

5.1) Priestorové podmienky

Objekty/budovy - celkový počet/účel, na ktorý slúžia:		1					
Základné učebne:	počet: 9						
	stav ¹⁾ :	vyhovujúci	x	čistočne vyhovujúci		nevyhovujúci	
Odborné učebne:	počet: 4						
	odborné zameranie učebne ²⁾ :	stav ³⁾					
		vyhovujúci		čistočne vyhovujúci		nevyhovujúci	

	multimediálna učebňa	x		
	učebňa PC	x		
	prírodovedné laboratórium	x		
	učebňa Lego Dacta	x		
Iné priestorové zabezpečenie priamo súvisiace s výchovno-vzdelávacím procesom ⁴⁾ (uviesť konkrétne):				
		vyhovujúci	čiastočne vyhovujúci	nevyhovujúci
	telocvičňa	x		
	športový areál		x	
	školská knižnica	x		
	klubovňa	x		
	MŠ – 1. trieda	x		
	MŠ – 2. trieda	x		
	MŠ – 3. trieda	x		
Ďalšie priestorové zabezpečenie na podporu výchovného a vzdelávacieho procesu ⁵⁾ (uviesť konkrétne):				
		vyhovujúci	čiastočne vyhovujúci	nevyhovujúci
	kancelária riaditeľa	x		
	kancelária zástupkyň riaditeľa	x		
	sekretariát riaditeľa školy	x		
	výdajňa stravy s jedálňou	x		
	kabinet učiteľov	x		
	kabinet 1.stupňa/ pracovňa špec. pedagóga	x		
Novovybudované priestory v príslušnom šk. roku: 0				
		vyhovujúci	čiastočne vyhovujúci	nevyhovujúci

Komentár k priestorovým podmienkam:

Materská škola je dvojtriedna. Nachádza sa v priestoroch základnej školy na prízemí v pravom krídle budovy. Je úplne samostatná s vlastným vchodom, jedálňou. Strava sa pripravuje v kuchyni ZŠ.

MŠ má 2 triedy ,1 spálňu , 1 umyváreň a 1 WC, šatňu, kabinet, jedáleň. Priestory sú vyhovujúce po stránke hygienickej.

Triedy sú vybavené čiastočne novým nábytkom. Deti majú dostatok hračiek a pomôcok, ktoré každoročne inovujeme a dokupujeme .Každá trieda je jedinečná a podnetná pre deti. Materská škola má samostatný dvor, oplotený a vybavený preliezkami, húpačkami, pieskoviskom. Dvor skrášľuje množstvo vysadených stromov, kríkov ,ale i záhradné drevené posedenia, ktoré boli zakúpené z finančných prostriedkov z enviroprojektu. Veľkou výhodou je možnosť využívať telocvične a ihrisko ZŠ .Vybavenie audiovizuálnou a výpočtovou technikou je na dobrej úrovni. MŠ má 1 rádio s CD prehrávačom, DVD, televízor, videoprehrávač.

Učiteľky majú k dispozícii rôzne nahrávky hudobné, zvukové, relaxačné, videá naučné- príroda, človek, počítačové programy pre deti. Deti využívajú na cvičenie FIT lopty, relaxačné koberčeky, laná, žinenky, masážnych ježkov...

Knižnica pre deti je bohatá na rôzne žánre a obsažná. Každoročne dokupujeme nové knihy, rozširujeme ju o novšiu a modernejšiu literatúru. (detskú , naučnú)

Učiteľská knižnica je aktualizovaná o novú odbornú, metodickú a pedagogickú literatúru (slovenských i českých autorov) Vybavenie výtvarným a pracovným materiálom je na dobrej úrovni (odpadový materiál, textil, prírodný materiál).

Školskú knižnicu – škola zakúpila nový nábytok a presťahovala knižnicu do väčších priestorov – do zborovne.

Vďaka projektu „Elektronizácia a revitalizácia školských knižníc 2007“ sa nám podarila elektronizácia vnútorných knižničných procesov, oživenie akvizičnej činnosti, skvalitnenie

knižnično-informačných služieb žiakom, pedagogickým zamestnancom, nepedagogickým zamestnancom školy, zvyšovanie čitateľskej kultúry žiakov. V školskej knižnici sa uskutočňujú viaceré vyučovacie hodiny.

- Školská knižnica sa stala :
- a) informačné, komunikačné a kultúrne centrum školy;
 - b) mediatéku, ktorá disponuje mediálne všestranným fondom;
 - c) stredisko čitateľov a čítania, ktoré všestranne podporuje záujem všetkých o čítanie;
 - d) miesto vyučovania a vzdelávania. V školskej knižnici sa uskutočnili viaceré vyučovacie hodiny.

Učebňa kontinuálneho vzdelávania

V rámci projektu Profesijný a kariérový rast pedagogických zamestnancov podporil MPC našu školu zriadením učebne kontinuálneho vzdelávania:

Obsah dodávky: 21 notebookov, 1 dataprojektor, 1 wifi router. Notebooky vybavené aplikačným softvérom. Učebňa kontinuálneho vzdelávania bude slúžiť na realizáciu vzdelávacích aktivít v rámci projektu organizovaných MPC. Pedagogickí a odborní zamestnanci sa budú prostredníctvom výpočtovej techniky umiestnenej v týchto učebniach prezenčne vzdelávať a zároveň budú mať možnosť využiť ju pri plnení neprezenčných úloh vzdelávania, pri overovaní rôznych výstupov zo vzdelávacích aktivít realizovaných v rámci kontinuálneho vzdelávania a výstupov, ktoré si vyžadujú ich overenie v rámci vyučovacích hodín v škole, školskom zariadení, kde pôsobia.

Zakúpená výpočtová technika prejde do majetku školy darovacou zmluvou.

Škola ako životný priestor

Aby sa deti i pedagógovia cítili v škole čo najpríjemnejšie, kladieme dôraz na upravené a estetické prostredie tried, školského dvora, chodieb, aktuálne informácie o aktivitách školy na informačných tabuliach a nástenkách a na webovej stránke.

Škola má založenú tradíciu tvorby školského tabla, čím sa buduje povedomie patričnosti ku škole.

6. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Požiadavkami na bezpečnosť a hygienu pri práci sa zaoberajú nasledovné dokumenty školy:

1. Školský poriadok
2. Pracovný poriadok
3. Prevádzkový poriadok
4. Dokumentácia BOZP a PO

Bezpečnosť a ochrana zdravia pri výchove a vzdelávaní sa bude zaisťovať nasledovne:

1. Škola zabezpečí bezpečné a zdraviu vyhovujúce podmienky v priestoroch školy.
2. Pravidelnými školeniami zamestnancov školy o BOZP a PO (preškolenie 1-krát za rok, na začiatku školského roka).
3. Poučením detí o BOZP a PO prostredníctvom výchovno- vzdelávacej činnosti na začiatku školského roka, a preukázateľne pred hromadnými akciami.
4. Poučením zákonných zástupcov detí o BOZP a PO a oboznámením so školským poriadkom prostredníctvom triednych ZRPŠ na začiatku školského roka.
5. Pravidelnými kontrolami stavu BOZP technikom BOZP a vedením školy.
6. Odstraňovaním nedostatkov podľa výsledkov revízií, obhliadok budovy a nahlasovaním závad.
7. Zabezpečením potrebných ochranných pracovných prostriedkov pre zamestnancov školy.
8. Dvakrát ročne bude prevedený nácvik požiarneho poplachu.

II. CHARAKTERISTIKA ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

Plán práce vychádza z koncepcie rozvoja školy na roky 2007-2012, z pedagogicko-organizačných pokynov MŠ SR na školský rok 2010/2011 a z platnej legislatívy, programového vyhlásenia vlády SR. Dôležitým zdrojom poznatkov je hodnotenie výsledkov školy za školský rok 2009/2010. V tomto smere je potrebné nadviazať na pozitívne výsledky školy a ďalej ich rozvíjať, odstraňovať nedostatky.

1.Hlavné ciele výchovy a vzdelávania:

Hlavné ciele výchovy a vzdelávania našej školy vyplývajú zo zamerania školy, ktoré vychádza z požiadaviek zriaďovateľa a rodičov.

Naša škola sa orientuje na:

1. získanie a rozvíjanie kompetencie využívania informačno-komunikačných technológií/ prácu s PC, Lego- Dacta Robolab (IKT),

Z: p. Černáková, správca E. Algemaier (garant PaedDr. Martin Bodis, PhD.)

2. ovládanie cudzích jazykov a vedieť ich používať / anglický jazyk od MŠ/

Z: PaedDr. Krivosudská (garant PaedDr. Martin Bodis, PhD.),

3. naučiť sa kontrolovať a regulovať svoje správanie, starať sa a chrániť svoje zdravie vrátane zdravej výživy a životné prostredie a rešpektovať všeludské etické hodnoty ako škola podporujúca zdravie,

Z.: p. Drahovská (garant Mgr. Zuzana Endelová.),

4. posilňovanie úcty ku kultúrnym a národným hodnotám a tradíciám štátu / osobitne k postave kráľa Svätopluka/.

Z. vedúci metodických orgánov (garant PaedDr. Martin Bodis, PhD.),

- škola si v šk. roku kladie za

Cieľom výchovy našej školy je:

- rozvíjanie predčitateľskej gramotnosti (z POP)

Cieľom vzdelávania našej školy je:

- úzko spolupracovať so ZŠ s cieľom uľahčiť deťom prechod na primárne vzdelávanie v základnej škole.
- vyučovanie orientovať na získanie kompetencií

2.Zameranie školy a stupeň vzdelania

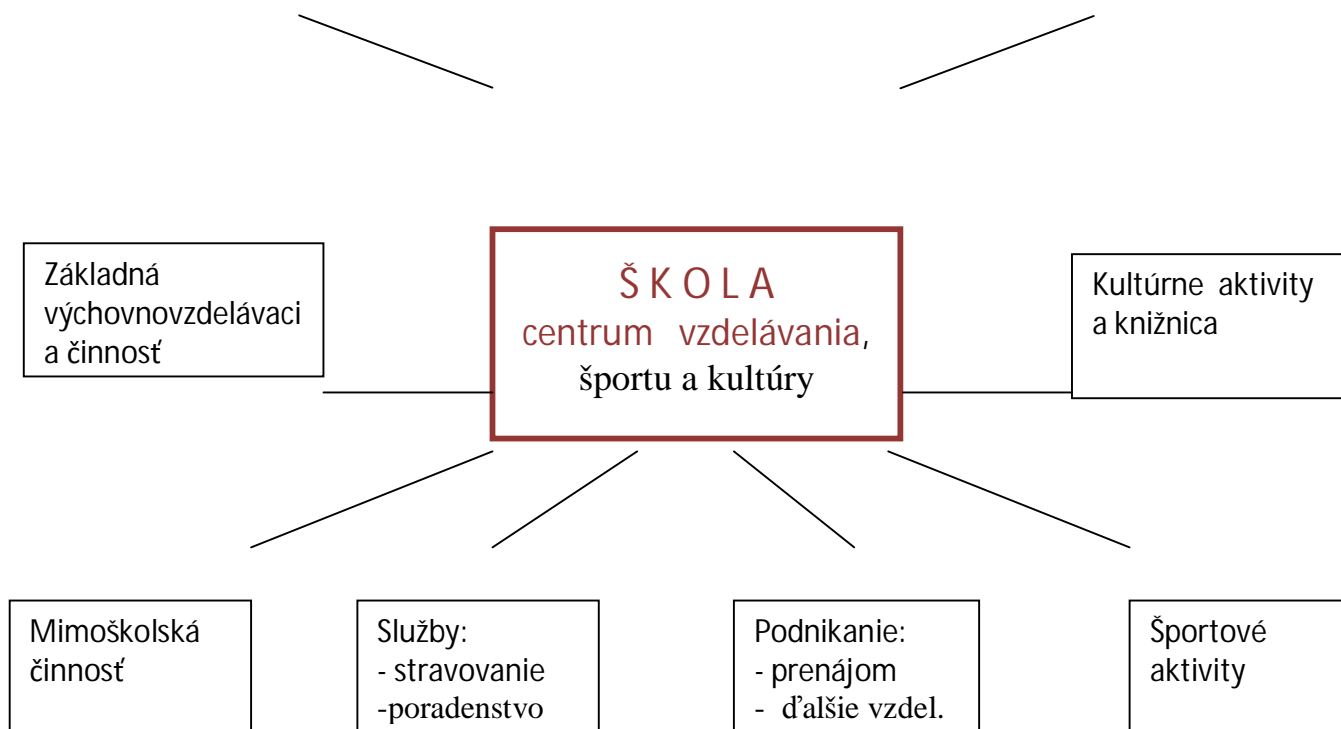
Naša filozofia:



CENTRUM VZDELÁVANIA, ŠPORTU A KULTÚRY.

Predškolská
príprava

Centrum
celoživotného
vzdelania



Sme škola s právnou subjektivitou poskytujúca predprimárne vzdelávanie (predškolskú výchovu), primárne a nižšie sekundárne vzdelávanie, plniaca povinnú školskú dochádzku.

2. 1 Riadenie školy- plánovanie a realizácia koncepčných zámerov

(úlohy z dlhodobého rozvoja školy):

a) ZAMERANIE NA ZÍSKANIE FINANCIÍ Z FONDOV EÚ 2007-2013:

Zameranie sa na rekonštrukciu športového areálu (oplotenie, ihriská a dráhy)+ modernizácia vnútorného vybavenia: **Operačný program Infraštruktúra vzdelávania- rekonštrukcia škôl a modernizácia ich vybavenia/ MŠ SR**

Zameranie sa na tvorbu nových vzdelávacích programov: **Operačný program Vzdelávanie/ MŠ SR**
 Zameriame sa na technický stav budovy (strecha školy, okná, soc. zariadenia, zateplenie spojené s energetickou úsporou): **Regionálna infraštruktúra- budovanie regionálnej infraštruktúry/ MVaRV SR**

Zameriame sa na zvýšenie jazykovej úrovne ped. pracovníkov školy (anglický jazyk):

Operačný program Technická pomoc/ MVaRV SR

Zameranie sa na stabilizáciu pracovníkov - pracovníčka v klubovni, správca PC, pomocná sila:

Operačný program Zamestnanosť a sociálna inklúzia- podpora zamestnanosti/ MPSVaR SR

Zameranie sa na otvorené služby pre široké okolie: **Operačný program Znalostná ekonomika- informatizácia spoločnosti/MF SR**

b) ZAMERANIE VO VÝCHOVE: sústavnú pozornosť venovať medziľudským vzťahom vo vzťahu učiteľ - žiak, žiak - žiak, vytvárať optimálnu pracovnú atmosféru na škole (problémové správanie),

c) ZAMERANIE VO VZDELÁVANÍ:

- zamerať sa na zmenu štýlu vyučovania učiteľom a učenia sa detí, podporovať humanizačné progresívne trendy orientované na prácu detí s informáciami a ich využívanie pri osvojovaní poznatkov.
- vyučovanie orientovať s pozornosťou na kľúčové kompetencie,

- zvýšenú pozornosť venovať rozvoju talentov detí aj prostredníctvom súťaží,
- uskutočňovať poznávacie a vzdelávacie exkurzie pre deti a rozvíjať tým zážitkové vnímanie detí (orientácia na národné povedomie, vlastenectvo),
- budovanie školy v princípe celoživotného vzdelávania (pokračovať v kurzoch pre verejnosť),

2.2 Stupne vzdelania

Materská škola: Predprimárne vzdelávanie nultého stupňa – **ISCED 0**

Základná škola: Primárne vzdelávanie – **ISCED 1** – 1. stupeň základnej školy (1. – 4. ročník)
Nižšie sekundárne vzdelávanie – **ISCED 2A** – 2. stupeň základnej školy (5. – 9. ročník).

Profil absolventa

Absolvent predprimárneho vzdelávania získa poznatky a spôsobilosti, ktoré majú význam vo vzťahu k propedeutike kultúrnej, čitateľskej, matematickej a prírodovednej gramotnosti a je pripravený na vstup do primárneho vzdelávania v základnej škole a na ďalší aktívny život v spoločnosti.

Pri formovaní základov kľúčových kompetencií budeme brať do úvahy vývinové špecifiká predškolského veku. Vymedzenie kompetencií budeme chápať relatívne, nakoľko v predškolskom období ide o dosahovanie základov týchto kompetencií dieťaťa:

Dosiahnutie školskej pripravenosti, získanie základov pre rozvíjanie schopnosti učiť sa a vzdelávať po celý život.

Mať rád prírodu, postupne ju poznávať a chrániť

Tešiť sa z pohybu, uspokojovať potrebu pohybu celoživotne a tak predchádzať ochoreniam pohybového aparátu, obezite.

Zvládnutie základov kľúčových kompetencií

- Komunikácia v materinskom jazyku –získanie komunikatívnych schopností.
- Komunikácia v cudzom jazyku –elementárne základy, počúvanie s porozumením
- Matematická kompetencia –elementárne matematické súvislosti.
- Kompetencia vedy a techniky–elementárne poznatky o veciach a javoch , vplyve techniky na tento svet.
- Digitálna kompetencia–používanie IKT v zmysluplných edukačných interaktívnych programoch.
- Naučiť sa učiť– získanie spôsobilosti zotrvať pri riešení úloh a pokúsiť sa ich úspešne vyriešiť.
- Spoločenské a občianske kompetencie–kompetencie sebauvedomenia, základy asertívneho správania ,osobnostné hodnoty na elementárnej úrovni.
- Občianska kompetencia – spôsobilosť rešpektovať morálne, hodnotové aspekty.
- Kultúrne povedomie a vyjadrovanie– mať základy kultúrneho povedomia a vyjadrovania (umelecké vyjadrenie, estetické city, tvorivosť).
- Iniciatívnosť a podnikavosť- iniciatívnosť, proaktívnosť v hre, dosiahnutie určitej úrovne samostatnosti .

Psychomotorické kompetencie

dieťa v závere predškolského veku:

- používa v činnostiach všetky zmysly
- ovláda pohybový aparát a telesné funkcie
- prejavuje túžbu a ochotu pohybovať sa
- ovláda základné lokomočné pohyby
 - používa osvojené spôsoby pohybových činností v nových, neznámych, problémových situáciách
- využíva globálnu motoriku prekonávaním prírodných a umelých prekážok
 - prejavuje grafomotorickú gramotnosť
- správa sa ohľaduplne k svojmu zdraviu a k zdraviu iných

-prejavuje pozitívne postoje k zdravému životnému štýlu

Osobnostné kompetencie:

Elementárne základy sebauvedomenia:

- uvedomuje si vlastnú identitu
- prejavuje v správaní vzťah k sebe a k iným
- vyjadruje svoje pocity a hodnotí svoj vlastný aktuálny citový stav
- odhaduje svoje možnosti a spôsobilosti
- správa sa sebaisto v rôznych situáciách
- uvedomuje si dôsledky svojho správania vzhľadom na iné osoby

Elementárne základy angažovanosti:

- presadzuje sa z ohľadom na seba aj druhých
- obhajuje seba a iných, chorých, osoby so zdravotným znevýhodnením, slabých a bezbranných,
- zaujíma sa o dianie v rodine, v materskej škole a v bezprostrednom okolí.

Sociálne kompetencie:

- pozerá sa na svet aj očami druhých
- správa sa empaticky k svojmu okoliu
- správa sa v skupine, kolektíve podľa spoločenských pravidiel a noriem
- hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine, kolektíve
- plánuje, organizuje a hodnotí činnosť
- zotrvá v hre a inej činnosti a dokončí ju
- preberá spoluzodpovednosť za seba i za činnosť skupiny
- nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými a udržiava s nimi harmonické vzťahy
- rieši konflikty s pomocou dospelých alebo samostatne
- pomáha druhým s pomocou dospelého, aj samostatne
- akceptuje a rešpektuje multikultúrne odlišnosti detí a dospelých
- prejavuje ohľaduplnosť k svojmu prostrediu

Komunikatívne kompetencie:

- vedie monológ, nadväzuje a vedie dialóg a rozhovor s deťmi i dospelými
- počúva aktívne a s porozumením myšlienky a informácie z rôznych médií
- vyjadruje a komunikuje svoje myšlienky, názory
- reprodukuje oznamy, texty
- volí primeraný, kreatívny spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu
- komunikuje osvojené poznatky
- prejavuje predčitateľskú gramotnosť
- chápe a rozlišuje, že niektorí ľudia sa dorozumievajú aj inými jazykmi

Kognitívne kompetencie:

Elementárne základy riešenia problémov:

- hľadá a objavuje súvislosti medzi jednotlivými informáciami, objavuje tie, ktoré sú nápomocné pri riešení problému
- rieši samostatne alebo s pomocou učiteľky problémy v osobnej a spoločenskej rovine
- rieši jednoduché problémové úlohy
- uplatňuje v hre a rôznych situáciách matematické myslenie

Elementárne základy kritického myslenia:

- porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, javov, osôb, atď
- odôvodňuje svoje názory, prejavuje postoje, vyslovuje jednoduché úsudky
- hodnotí spontánne a samostatne vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé na veciach, osobách, názoroch

Elementárne základy tvorivého myslenia:

- uplatňuje vlastné predstavy pri riešení problémov
- nachádza neobvyklé odpovede alebo riešenia
- objavuje a nachádza funkčnosť vecí, predstáv alebo myšlienok, uvedomuje si ich zmeny
- objavuje algoritmus riešenia úloh pokusom a omylom alebo podľa zadávaných inštrukcií, odstraňuje prípadnú chybu.

Učebné kompetencie:

- prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového
- využíva primerané pojmy, znaky a symboly
- pozoruje, skúma experimentuje
- objavuje a hľadá súvislosti medzi vlastnými skúsenosťami a poznatkami
- aplikuje v hre, rôznych aktivitách a situáciách získané poznatky a skúsenosti
- kladie otázky a hľadá odpovede, aby porozumelo obklopujúcemu svetu vecí, javov, dejov a vzťahov
- učí sa spontánne /vlastnou zvedavosťou/ aj zámerne ,pod vedením učiteľa
- vyvíja vôľové úsilie v hre a inej činnosti
- prekonáva prekážky v učení
- plánuje a organizuje si optimálne prostredie na činnosť
- prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení
- hodnotí vlastný výkon, teší sa z vlastných výsledkov, uznáva aj výkon druhých
- zvláda základy učenia sa na základe osobnej motivácie
- naučí sa pracovať s hračkami, knihou, učebnými pomôckami
- sústreď sa primerane dlhý čas na hru a na zámernú riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť

Informačné kompetencie

- prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií
- využíva rôzne zdroje získavania a zhromažďovania informácií aj mimo materskú školu /od osôb v okolitom prostredí, z detských kníh, časopisov a encyklopédií, prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, z rôznych médií/.

Súbor kompetencií bude slúžiť pre učiteľky, aby vedeli, kam majú smerovať svoje pedagogické pôsobenie prostredníctvom cieľavedomej, zmysluplnej a rozvojových možností detí primeranej výchovno-vzdelávacej činnosti.

Pedagogické stratégie

- Pohybové a relaxačné cvičenia
- Čítanie rozprávky
- Čarovné vrecúško - pomenovávanie, triedenie, usporiadanie
- Vystrihovanie makiet
- Hudobno-pohybové a dramatizujúce hry
- Divadielko
- Nácvičenie a recitácie básní
- Obrázkové a maľované čítanie
- Spievanie piesní
- Kreslenie, maľovanie a modelovanie
- Vystrihovanie, nalepovanie a skladanie
- Grafomotorické cvičenia
- Turistická vychádzka

- Artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami
- Pracovné činnosti v školskej záhrade
- Hry s pexesom alebo s puzzle
- Vychádzka na líku
- Námetové, konštruktívne, dramatické, didaktické hry
- Počúvanie hudby
- Inštrumentálne činnosti
- Maľovanie voskovou, servítkovou technikou, temperovými farbami
- Nácvič ľudových riekanič a povedačiek
- Prezeranie a „čítanie“ z encyklopédie, detských kníh
- Plošné a priestorové zostrojovanie a konštruovanie
- Slovné a sluchové hry
- Vyjadrenie pocitov z hudby - dramatizácia
- Rozlišovanie predmetov pomocou hmatu a sluchu
- Slovné metódy : rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor
- Riešenie problémových úloh
- Projektové učenie, učenie riešením problému
- Hranie rolí
- Experimentovanie, pokus, manipulácia s predmetmi
- Analýza, syntéza, indukcia, dedukcia, overovanie, triedenie
- Individuálne rozdelenie detí do skupín podľa tempa ich rozvoja
- Vychádzky do prírody, výlety

Predprimárne vzdelávanie budeme uskutočňovať formou celodenného niekoľkoročného predškolského vzdelávania, v odôvodnených prípadoch na základe žiadosti rodiča aj poldenného zaškolenia v rozsahu štyroch až päť hodín denne v dopoludňajšom čase.

Deti budeme zaradovať do tried spravidla podľa veku. Denné , pravidelne sa opakujúce činnosti sú usporiadané v dennom poriadku, v ktorom sa striedajú:

- hry a hrové činnosti
 - pohybové a relaxačné cvičenia
 - pobyt vonku
 - odpočinok
- činnosti zabezpečujúce životosprávu (osobná hygiena, stravovanie, stolovanie)

Všetky organizačné formy denného poriadku sú po pedagogicko –psychologickej stránke rovnocenné. Majú vplyv na rozvoj osobnosti dieťaťa vo všetkých vzdelávacích oblastiach.

3. Podporujeme výučbu pomocou **didactickej techniky**, IKT, **seminárov**, **diskusíí**, individuálnych a tímových **projektov**, dlhodobých samostatných prác, **prezentácií**, **praktickej výučby**.

Podporujeme u detí vytváranie vlastného hodnotového systému.

Na vyučovaní striedame rôzne **formy práce**: individuálne, hromadné, skupinové vyučovanie, práca v tíme, praktické aktivity a cvičenia, terénne pozorovania, exkurzie, vychádzky, prednášky, besedy, kurzy, využívame rôznorodé **metódy**: situačnú, inscenačnú, problémové vyučovanie, heuristický rozhovor, riadený rozhovor, besedu, diskusia, „samostatnú prácu, výklad, vysvetľovanie, pozorovanie, prezentácia výsledkov, kooperácia

Škola každoročne organizuje **exkurzie** .

V oblasti rozumovej výchovy je naším cieľom rozvíjať u detí tvorivé myslenie, sebahodnotenie, sociálne cítenie, aktivitu. Podporujeme sebahodnotenie detí.

Všímame si **talent** detí, snažíme sa ho rozvíjať. Nadaní žiaci sa zapájajú do športových, výtvarných súťaží.

KAŽDOROČNÉ AKTIVITY ORGANIZOVANÉ ŠKOLOU	
termín	aktivita
September	Ustanovujúce Rodičovské združenie
	Hudobno -zábavný program Viktora Gul'váša
	Medzinárodný deň mieru a svetový deň vd'ačnosti
	Svetový deň mlieka
Október	Medzinárodný deň starších ľudí- návšteva DSS
	Svetový deň duševného zdravia dňa 10.10.2010
<i>Jesenné prázdniny</i> - obmedzená prevádzka	Čerpanie dovoleniek a náhradného voľna
November	Európsky týždeň proti drogám
December	Svetový deň boja proti HIV/AIDS http://www.cervenestuzky.sk/
	Vianočná besiedka - posedenie v triedach
<i>Vianočné prázdniny</i> - prerušená prevádzka	Čerpanie dovoleniek a náhradného voľna
Január	Predstavenie ZŠ v MŠ –kultúrny program pre škôlkarov
	Zápis do 1. ročníka
Február- polročné prázdniny	Čerpanie dovolenky a náhradného voľna
	Fašiangový karneval
<i>Jarné prázdniny</i> - obmedzená prevádzka	Čerpanie dovoleniek a náhradného voľna
Marec	Svetový deň vody
Apríl	Výročie oslobodenia obce 1.4.
<i>Veľkonočné prázdniny</i> - obmedzená prevádzka	Čerpanie dovoleniek a náhradného voľna
	Deň Zeme
	Svetový deň knihy

	Deň narcisov – osвета, dobrovoľná finančná zbierka
Máj	Environmentálny týždeň
	Svetový deň pohybom ku zdraviu
	Deň matiek – kultúrne predstavenie detí
	Svetový deň mlieka, Svetový deň výživy
	Medzinárodný deň bez fajčenia
	Školský výlet
Jún	MDD
	Výstava prác detí
	Deň otvorených dverí
	Účelové cvičenia /didaktické hry
Júl	Obmedzená prevádzka
August	Prerušená prevádzka

III. VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA

Vnútny systém hodnotenia kvality zameriame na 2 oblasti:

1. Hodnotenie detí

Pozorovanie správania sa detí vo vzťahu k sebe , iným deťom, prírode.

Diagnostika -zaznamenávanie úrovne detských schopností, vedomostí, zručností, záujmov detí

Komunikácia- rečové schopnosti

Výtvarný prejav

Úroveň pracovných zošitov, výrobkov ,...

2. Hodnotenie pedagogických zamestnancov

Hospitácie- hodnotenie odbornosti pedagog. zamestnancov.

Kritéria na hodnotenie učiteliek MŠ

1.	Učiteľky MŠ sú pre deti vzorom svojim správaním, konaním a podieľajú sa na naplňovaní cieľov predprimárneho vzdelávania.
2.	Pri všetkých činnostiach ,na ktorých sa zamestnanci podieľajú majú na mysli prospech detí, psychickú i fyzickú pohodu.
3.	Učiteľky vždy prejavujú lojalitu s MŠ a snažia o jej pozitívnu prezentáciu na verejnosti.
4.	Učiteľky nevynášajú informácie o deťoch ani o ďalších zamestnancoch,

5.	Učiteľky sa vyvarujú konfliktných situácií s verejnosťou. O verejnej prezentácii informujú vedenie školy, konzultujú.
6.	Učiteľka ochotne zastupuje svoju kolegyňu v prípade jej neprítomnosti, aby sa zaistilo kvalitné vzdelávanie.
7.	Učiteľky sú si vedomé, že nedodržiavanie pracovných povinností vyplývajúcich zo ZP a pracovného poriadku školy môže byť pracovník písomne napomenutý, finančne postihnutý, v krajnom prípade môže byť s mím rozviazaný pracovný pomer.
8.	Školské podujatia, estetizácia prostredia - nástenky, inventarizácia, zapájanie do súťaží.
9.	Kvalitné vykonávanie práce koordinátora : ENV, PDV, MZ, IKT,DPV.MKV,MV
10.	Publikácia článkov o činnosti, vypracovanie projektu, snaha o viditeľné napredovanie MŠ, príspevky na web, tvorba metodického materiálu.
11.	Účasť v ŠvP, plaveckom výcviku, olympiáde,
12.	Vzorová pedagogická dokumentácia .

3.Hodnotenie nepedagogických zamestnancov

- pracovný výkon
- pracovné správanie

IV. ŠKOLSKÝ UČEBNÝ PLÁN

Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania detí rozpracujeme v týchto tematických okruhoch **JA SOM, ĽUDIA, PRÍRODA a KULTÚRA.**

Každý tematický okruh zahŕňa tri vzdelávacie oblasti rozvoja osobnosti dieťaťa, to perceptuálno – motorickú, kognitívnu a socialno –emocionálnu. Vzdelávacie oblasti v sebe zároveň v rôznej miere zahŕňajú pohybovú, zdravotnú, poznávaciu, matematicko –logickú, jazykovú, komunikatívnu, etickú, vlasteneckú, dopravnú, informačnú, hudobnú, výtvarnú, literárnu, pracovnú, environmentálnu, mediálnu výchovu, výchovu k tvorivosti a oblasť rozvoja predčitateľskej gramotnosti a gramotnosti vo všeobecnosti.

V tematickom okruhu „JA SOM“:

budeme rozvíjať osobnostné kompetencie a kognitívne vnímanie života dieťaťa / telesný, duševný, duchovný, sociálny a emocionálny život/,
 pestovať zdravý životný štýl a formovať vzťah detí k vlastnému zdraviu,
 vytvárať vhodné možnosti a príležitosti pre zdraviu prospešné pohybové aktivity a tým predchádzať nesprávnej životospráve / obezita /

V tematickom okruhu „ĽUDIA“:

budeme rozvíjať sociálne skúsenosti a vzťahy ku spoločnosti ľudí
 pripravovať deti na život v spoločnosti v duchu porozumenia, znášanlivosti, tolerancie, priateľstva medzi národnostnými a etnickými skupinami
 vštepovať deťom a rodičom nové trendy stravovania za účelom terapie mnohých ochorení a prevencie civilizačných chorôb

V tematickom okruhu „PRÍRODA“:

budeme učiť deti chápať prírodu všetkými zmyslami, aby spájali podnety zrakom, sluchom i hmatom do tvaru farieb a línii
 formovať začiatky ekologickej kultúry, vytvárať u detí pohľad na svet prírody a vzťahu k prírode, vytvárať základy svetonázoru a získavať základné vedomosti o zemi a vesmíre
 prehľbovať environmentálne vedomie a cítenie detí na problémy prírody a celej Zeme

V tematickom okruhu „ KULTÚRA“:

budeme ovplyvňovať u detí spoločensky žiaduce správanie, postoje a hodnotenie orientácie dieťaťa nielen na časť detstva, ale aj na život v spoločnosti
rozvíjať vnímanie a uplatňovanie hudobnej, literárnej a výtvarnej kultúry
vytvárať dobré predpoklady pre duchovný rast dieťaťa a jeho duševnú rovnováhu

Uvádzame špecifické ciele, ktoré sú každodennou súčasťou výchovno-vzdelávacej činnosti a ktoré utvárajú, rozvíjajú a upevňujú hygienické, spoločenské a kultúrne návyky detí, zručnosti súvisiace so sebaobsluhou detí :

- Zvládnuť sebaobslužné činnosti (obliekať sa, obúvať sa, umývať sa, čistiť si zuby, atď.) a návyky správneho stolovania (jesť s príborom, udržiavať čistotu pri jedle, atď.)
- Zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty (upratať po sebe, dávať si pozor na odev, atď.)
- Nenásilne riešiť konflikt s iným dieťaťom/deťmi, dohodnúť sa na kompromise
- Pozdraviť, poďakovať a požiadať o pomoc
- Prejavovať radosť z hry
- Uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel
- Citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť

V ŠkVP ISCED 0 sú integrované tieto **prierezové témy**:

- **osobnostný a sociálny rozvoj,**
- **ochrana života a zdravia,**
- **dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke,**
- **environmentálna výchova,**
- **mediálna výchova,**
- **multikultúrna výchova,**
- **výchova k tvorivosti,**
- **informačno-komunikačné technológie.**

Prierezové témy, sa prelínajú vo všetkých tematických okruhoch (Ja som, Ľudia, Príroda, Kultúra a vzdelávacích oblastiach (perceptuálno- motorickej, kognitívnej, sociálnoemocionálnej).

Použité skratky :

Enviromentálna výchova - **ENV**

Mediálna výchova - **MV**

Multikultúrna výchova - **MKV**

Informačno - komunikačné technológie - **IKT**

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – **DOV**

Ochrana života a zdravia

SEPTEMBER –Doma a v MŠ



1. Vitaj v škôlke
2. Moji kamaráti
3. Ja a moja rodina
4. Moja rodná zem, moja dedina

OKTÓBER – Jeseň pani bohatá



1. Záhady našej záhrady
2. Bezpečne na cestách
3. Deduško a babička
4. Premeny jesene

NOVEMBER –Žijeme zdravo!



1. Jeseň a počasie
2. Ľudské telo
3. V zdravom tele zdravý duch
4. Lesné a voľne žijúce zvieratká

DECEMBER – Zimné sviatky



1. Mikuláš, čo v tom vreci máš
2. Vianoce, Vianoce prichádzajú
3. Malí koledníci
4. Čas pokoja a lásky

JANUÁR – Tajomstvo kalendára



1. Je tu Nový rok
2. Zima a zimné radovánky
3. Vtáčiky v zime

FEBRUÁR – Svet okolo nás



1. Predmety a ich vlastnosti
2. Pracovné profesie
3. Tradícia fašiangov

MAREC –Kniha je náš kamarát



1. Z rozprávky do rozprávky
2. Kniha je náš kamarát
3. Čo tie ušká počujú, čo tie očka vidia
4. Cesta do vesmíru
5. Naša planéta Zem

APRÍL – Príchod jari



1. Prišla k nám jar
2. Veľká noc, jarné zvyky
3. O živej prírode
4. O neživej prírode

MÁJ –V prírode je nám dobre



1. Jarné kvety
2. Mamičke z lásky
3. Aj zvieratá majú mlád'atá
4. Kto žije v trávičke

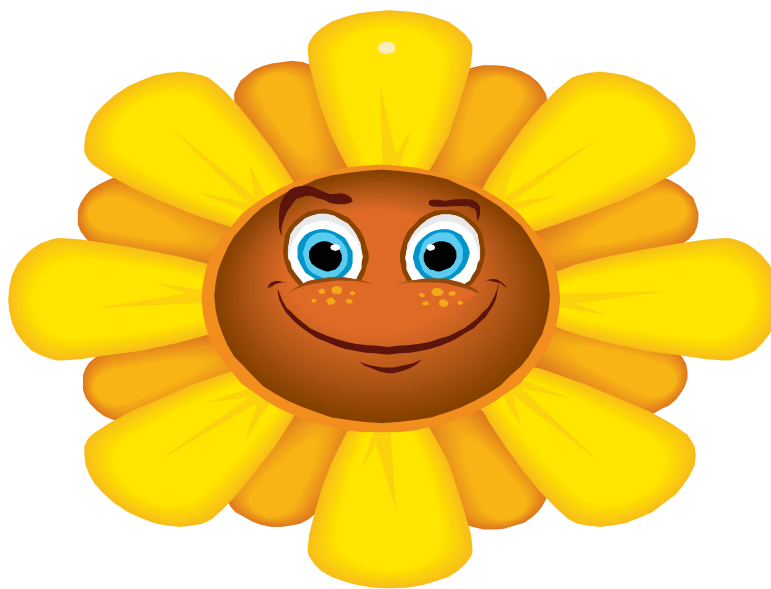
JÚN –Tešíme sa na leto



- 1.Exotické zvieratá
- 2.Vodná ríša
- 3.Cestujeme na prázdniny
- 4.Dovidenia, milá škôlka

**Školský vzdelávací program materskej školy „Slniečko“
vychádza zo záväzného dokumentu**

Štátny vzdelávací program ISCED 0.



**Všetko, čo naozaj potrebujem v živote vedieť,
som sa naučil v materskej škole.**

R. Fulghum

SEPTEMBER – Doma a v MŠ



Téma týždňa :

Vitaj v škôlke

Privítať všetky deti v MŠ, vytvoriť optimálne podmienky v procese adaptácie novoprijatých detí na prostredie a podmienky materskej školy. Podporovať porozumenie – chápanie pri opisovaní hodnôt, citovej väzby a tradícií rodiny. Postupne si uvedomovať rozdiely medzi domovom a MŠ. Prehlbovať si pozitívny vzťah k domovu a utvárať pozitívny vzťah k MŠ. Orientovať sa v bezprostrednom okolí domova a MŠ.

Moji kamaráti

Nadväzovať priateľstvá s inými deťmi, vybrať si kamarátov. Sme rozdielni? Prijatť názorovú odlišnosť, vedieť sa rozdeliť a pomôcť iným deťom. Podporovať empatické postoje k deťom so zdravotným postihom a s rôzneho sociálneho prostredia. Viestť deti k tomu, aby komunikovali otvorene, avšak konflikty riešili nenásilnou cestou.

Ja a moja rodina

Poznávať, porozumieť a chápať odlišnosti medzi deťmi a dospelými vo svojom okolí a to preukazovaním rešpektu, úcty a záujmu. Vytvárať kvalitnejšie sociálne vzťahy na báze otvorenej a vzájomnej citovej väzby. Poznať štruktúru rodiny, rozlišovať jednotlivých členov rodiny, orientovať sa v príbuzenských vzťahoch. Intuitívne vedieť, že rodina je miestom istoty, bezpečia a lásky.

Moja rodná zem, moja dedina

Aktivizovať skúmanie, bádanie v obklopujúcom prostredí so zámerom poznať svoje bydlisko. Podporovať kritické myslenie pri zdôvodňovaní významu adresy bydliska. Aktívne sa zúčastniť na príprave a oslavách sviatkov a významných dní, na základe prežívania a pozorovania ich vedieť charakterizovať a poznať ich význam. Na základe pozorovania a prežívania osláv si utvárať kognitívne, emocionálne, afektívne koncepcie o kultúrnych udalostiach, prvkoch, tradíciách a hodnotách svojho okolia s preukazovaním rešpektu a úcty voči nim.

Oblasť rozvoja/Obsahový štandard	Okruh	Výkonový štandard
PMO Orientácia v priestore Práca s rôznym materiálom Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca Grafomotorika Súlady pohybu, hudby a textu hry Umelá lokomócia	Ja som Ľudia Príroda	Orientovať sa v priestore (vo vzťahu k vlastnej osobe Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál..) uplatňovať pri tom technickú tvorivosť Dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných Kresliť veľkými grafickými pohybmi Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými

<p>Pohyb s rôznymi pomôckami Pohyb v prírode Rytmizácia hrou na telo pri postojoch, chôdzi, behu</p>	<p>Kultúra</p>	<p>alebo umelými prekážkami Využívať na pohyb rôzne pomôcky Zvládnuť turistickú vychádzku do blíz. prírod. okolia Rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi a behu</p>
<p>KO Meno a priezvisko dieťaťa Rodina a jej členovia</p> <p>Postoje k členom rodiny</p> <p>Orientácia v bezprostrednom okolí domova a MŠ Postoje k domovu</p> <p>Priradovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií Číselný rad</p> <p>Neslovné reakcie Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom jazyku</p> <p>Počúvanie s porozumením</p> <p>Bydlisko Mestá a obce Moja rodná vlasť</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Kultúra</p>	<p>Predstaviť sa menom i priezviskom</p> <p>Rozlíšiť a pomenovať členov rodiny Zaujať postoj k členom rodiny, vrátane novonarodeného člena rodiny, a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov Orientovať sa v tesnej blízkosti domova a MŠ Rozlíšiť dominanty svojho bydliska Zaujať postoj k svojmu domovu a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť)</p> <p>Určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine Počítat' minimálne od 1 do 10. Reagovať neslovne na otázky a pokyny Reagovať slovné na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou</p> <p>Počúvať s porozumením.</p> <p>Pomenovať miesto svojho bydliska Vymenovať niektoré názvy ďalších miest a obcí Vedieť, že naša vlasť je Slovenská republika Vedieť, že hlavným mestom je Bratislava Poznať niektoré miestne a štátne symboly</p>
<p>SEO Kontakt v komunikácií Knihy písmeňá a číslice</p> <p>Kontakt v komunikácii</p> <p>Orientácia v emóciach iných osôb Delenie, pomoc, obdarovanie</p> <p>Základy empatie</p> <p>Hodnotenie prírodného</p>	<p>Ja som</p> <p>Kultúra</p> <p>Ja som</p> <p>Ľudia</p>	<p>Predstaviť seba a svojho kamaráta Prejaviť záujem o knihy, písmeňá, číslice, orientovať sa v knihách Nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými Rozlíšiť pozitívne a negatívne emócie druhých osôb</p> <p>Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému</p> <p>Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej a socioeconomickej rozmanitosti ľudstva</p>

prostredia	Príroda	Hodnotiť prírodné prostredie
Ochránárske postoje k prírode		Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu a zobrazit' ich
Tvorivosť v hre	Kultúra	Použiť v hrách riekanky, vyčítanky s rôznou tematikou
Hudobná tvorivosť		Stvárať detské piesne dramatickými výrazovými prostriedkami
Počúvanie piesní a hudby		Počúvať detské hudobné skladby s citovým zaangažovaním
Kreslenie, maľovanie, modelovanie		Kresliť, maľovať, modelovať podľa vlastnej fantázie, predstáv a na tému
Výtvarná tvorivosť		Používať tvorivo rôzne výtvarné techniky

OKTÓBER- Jeseň pani bohatá



Téma týždňa :

Záhady našej záhrady

Poznávať, rozlišovať a utvárať si predstavu ako a kde rastie ovocie a zelenina. Poznať podľa vzhľadu, chuti, vône ovocie a zeleninu, vedieť ich pomenovať, rozlíšiť a triediť. Prakticky uplatňovať hygienické návyky správnej konzumácie ovocia a zeleniny. Poznávať rôzne úpravy ovocia a zeleniny v rôznych pokrmoch. Uvedomovať si význam konzumácie ovocia a zeleniny pre zdravie človeka. Poznať odlišnosť stromov a kríkov, /pozorovať ich premeny v jeseňnej prírode/.

Bezpečne na cestách

Oboznamovať deti s pravidlami cestnej premávky vzhľadom na ich bezpečnosť. Opísať, určiť a pomenovať niektoré dopravné značky a riadiť sa podľa nich. Zdôvodniť význam signalizácie na semafore, pohotovo a správne reagovať na svetelné a iné signály. Prakticky uplatňovať základné pravidlá správania sa na ulici, vozovke a križovatke. Rozširovať poznatky detí o dopravných prostriedkoch a možných spôsoboch dopravy.

Deduško a babička

Zaujať pozitívne empatické postoje k starým ľuďom, vyjadriť im úctu. Podporovať pocit spolupatričnosti so starými rodičmi, pomáhať im a vážiť si ich. Viest' deti k tomu, aby pochopili význam ich celoživotného úsilia, ako aj význam práce ľudí vo všeobecnosti.

Premeny jesene

Na základe pozorovania a praktických skúseností vedieť určiť ročné obdobie – jeseň a zdôvodniť to konkrétnymi zmenami v prírode. Charakterizovať jeseň opisom niektorých typických znakov a typických ľudských činností, vykonávaných v tomto ročnom období. Oboznamovať deti so základnými poznatkami o hubách, upozorniť na nebezpečenstvo

kontaktnu s niektorými druhmi húb a možného poškodenia zdravia pri ich konzumácii. Poznať odlišnosť stromov a kríkov, pozorovať ich premeny v jesennej prírode.

Oblasť rozvoja/Obsahový štandard	Okruh	Výkonový štandard
<p>PMO Základné lokomočné pohyby –beh,lezenie,... Manipulácia s náčiním</p> <p>Práca s rôznym materiálom</p> <p>Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť</p> <p>Pohyb v prírode</p> <p>Reakcie na zmenu tempa hudby</p>	<p>Ja som</p> <p>Príroda</p> <p>Kultúra</p>	<p>Ovládať základné lokomočné pohyby</p> <p>Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopat', driblovať a balansovať)</p> <p>Zhotovovať výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál...),uplatňovať technickú tvorivosť</p> <p>Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník</p> <p>Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho okolia.</p> <p>Pohotovo reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu</p>
<p>KO Zásady ochrany vlastného zdravia</p> <p>Možnosti poškodenia zdravia</p> <p>Bezpečnosť cestnej premávky</p> <p>Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch Dopravné prostriedky</p> <p>Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch</p> <p>Priradovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií Číselný rad</p> <p>Rovinné(kruh, trojuholník, štvorec, obdĺžnik) a priestorové</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p>	<p>Dodržať zásady ochrany zdravia/s pomoc. dospelých/</p> <p>Rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi napr. ostrými, zápalkami, liekmi ,čistiacimi prostr., ale aj s neznámymi prírodninami</p> <p>Zdôvodniť význam dodržiavania pravidiel cestnej premávky vzhľadom na bezpečnosť</p> <p>Poznať základné dopravné značky, riadiť sa podľa nich</p> <p>Prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších</p> <p>Priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách</p> <p>Poznať, rozlíšiť, priradiť a triediť dopravné prostriedky podľa miesta pohybu (zem, voda, vzduch)</p> <p>Uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch</p> <p>Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií(farba, veľkosť, tvar)</p> <p>Priradiť číslo k danému počtu predmetov od 1 do 10,</p> <p>Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné</p>

<p>geom.tvary(guľa, kocka, kváder, valec)</p> <p>Ročné obdobie</p> <p>Rastlinná a živočíšna ríša Stromy a kríky</p> <p>Starostlivosť o rastliny</p> <p>Huby</p>	<p>Príroda</p>	<p>geometrické tvary Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia</p> <p>Určiť niektoré pozorovateľské spojitosti medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou Poznať, opísať a rozlíšiť stromy a kríky a zdôvodniť ich odlišnosť Uvedomiť si a vedieť zdôvodniť význam starostlivosti o rastliny Vedieť, že huby sú jedlé a nejedlé</p>
<p>SEO Obhajovanie vlastného stanoviska v konflikte</p> <p>Sebahodnotenie</p> <p>Pasívna a aktívna slovná zásoba Spisovná reč Základy empatie</p> <p>Ochranárske postoje k prírode</p> <p>Spev piesní</p> <p>Experimentovanie s farbami Kreslenie, maľovanie, modelovanie</p> <p>Prednes literárnych útvarov</p> <p>„Čítanie a písanie“ jednoduchého príbehu</p> <p>Artikulácia hlások a hláskových skupín</p> <p>Detská, ľudová a autorská poézia a próza</p> <p>Literárno- dramatická tvorivosť</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Príroda</p> <p>Kultúra</p> <p>Ja som</p> <p>Kultúra</p>	<p>Obhajovať nenásilne vlastné stanovisko v prípade vzniku konfliktu Hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach</p> <p>Rozširovať si pasívnu a aktívnu slovnú zásobu Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej a socioekonomickej rozmanitosti ľudstva Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu /nezahadzovať odpadky, hrabať lístie/</p> <p>Spievať v rozsahu kvinty (c1-g1) – sexty, v prípade hudobného nadania aj v rozsahu oktávy (c1-c2) s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou Experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie Kresliť, maľovať, modelovať podľa vlastnej fantázie, predstáv a na tému Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr.riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne.</p> <p>„Čítať“ kreslený príbeh a obrázkový seriál „Písať“ obrázkový list Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny Počúvať s porozumením a citovým zaangażovaním detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy</p> <p>Vnímať s citovým zaangażovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo (činohru, spevohru)</p>

NOVEMBER - Žijeme zdravo!



Téma týždňa :

Jeseň a počasie

Stimulovať zvedavosť a záujem detí o atmosférické fenomény, overovať predpovede počasia, vyjadrovať hodnotiace úsudky. Na základe pozorovania a porovnávania rozlišovať charakteristické znaky počasia v jednotlivých ročných obdobiach a ich vzťah k istému počasiu. Poznať význam niektorého počasia z hľadiska užitočnosti pre prírodu. Chápať rozdiely v počasi, správne označovať prírodné javy ovplyvnené počasím: slnko, mraky, sneh.. Poznávať možnosti vzniku mimoriadnych situácií pri živelných pohromách zapríčinených počasím.

Ľudské telo

Vedieť pomenovať časti ľudského tela a poznať niektorú ich funkciu. Utvárať elementárne predstavy o zmyslových orgánoch a niektorých vnútorných orgánoch a ich funkcií. Umožniť deťom dentálnu hygienu počas pobytu v MŠ a objasniť jej význam pre zdravý vývoj každého orgánu.

V zdravom tele zdravý duch

Rozlišovať a pomenovať aktuálne telesné pocity, ktoré signalizujú stav zdravia a stav choroby. Poznávať lekársku starostlivosť o chorého, vedieť zdôvodniť význam lekárskej starostlivosti. Utvárať elementárnu predstavu o hodnote svojho zdravia a zdravia iných. Stimulovať deti k zdravému životnému štýlu.

Lesné a voľne žijúce zvieratá

Poznávať a rozlišovať lesné a voľne žijúce zvieratá a ich mláďatá. Poznávať ich typické znaky, vlastnosti, úžitok, spôsob života a miesto výskytu. Uvedomiť si význam nebezpečenstva styku s neznámymi zvieratami, ktoré môže spôsobiť ťažké ochorenie alebo ohrozenie života.

Oblasť rozvoja/Obsahový štandard	Okruh	Výkonový štandard
PMO Svalové napätie a dýchanie Základné lokomočné pohyby Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca	Ja som	Kontrolovať pri pohybe svalové napätie a dýchanie Ovládať základné lokomočné pohyby Dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane

<p>Práca s rôznym materiálom</p> <p>Technická tvorivosť</p> <p>Grafomotorika Základné grafické tvary</p> <p>Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách</p> <p>Umelá lokomócia</p> <p>Pohyb s rôznymi pomôckami Rytmizácia hrou na telo pri postojoch, chôdzi a behu Pohybové stvárnenie charakteru hudby</p>	<p>Ľudia</p> <p>Príroda</p> <p>Kultúra</p>	<p>odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál..), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť</p> <p>Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy</p> <p>Kresliť uvoľnenou rukou plynulo a smelo</p> <p>Znázorňovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúcich z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojkanie, navíjanie, zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá osmička, fiktívne písmo)</p> <p>Uplatňovať spoluprácu v skupinovej, hudobno-pohybovej alebo hudobno - dramatickej hre</p> <p>Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami</p> <p>Využívať na pohyb rôzne pomôcky</p> <p>Rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu</p> <p>Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom</p>
<p>KO Ľudské telo</p> <p>Zdravotný stav, postoje k zdraviu</p> <p>Riešenie krízových situácií ohrozujúcich zdravie</p> <p>Možnosti poškodenia zdravia</p> <p>Zdravé potraviny</p> <p>Ochrana proti drogám</p> <p>Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p>	<p>Určiť na základe viacmyslového vnímania časti tela a jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu</p> <p>Vnímať a určiť viacerými zmyslami niektoré životne dôležité orgány (srdce, mozog, pľúca,...)</p> <p>Prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov</p> <p>Rozlíšiť a jednoduchým spôsobom intuitívne opísať stav zdravia a stav choroby</p> <p>Zaujať pozitívne postoje k svojmu zdraviu i k zdraviu iných a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov</p> <p>Privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, v ktorých je ohrozené jeho zdravie, prípadne zdravie iných</p> <p>Rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorým predmetmi napr. ostrými, ale aj neznám. prírodninami</p> <p>Poznať, rozlíšiť, triediť a vybrať si zdravé potraviny</p> <p>Uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu z neznámymi osobami,/odmietnuť sladkosti od neznámych osôb vnímať to ako nebezpečenstvo ohrozenia zdravia/.</p> <p>Uplatňovať individuálne farebné videnie</p>

<p>Číselný rad</p> <p>Základné počtové úkony v číselnom rade od 1 do 10</p> <p>Plošná a priestorová tvorivosť</p> <p>Otužovanie</p> <p>Zvieratá a živočíchy</p> <p>Počasia</p>	<p>Príroda</p>	<p>Počítat' minimálne od 1 do 10 ,</p> <p>Vykonat' jednoduché operácie v číselnom rade od 1 do 10 (v spojitosti s manipuláciou s predmetmi alebo hračkami)</p> <p>Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa fantázie, predlohy a slovných inštrukcií</p> <p>Otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka.</p> <p>Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy</p> <p>Zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši</p> <p>Poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat</p> <p>Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím</p>
<p>SEO</p> <p>Artikulácia hlások a hláskových skupín</p> <p>Tvorivosť v rečovom prejave</p> <p>Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných</p> <p>Rozhodovanie sa</p> <p>Riešenie konfliktov</p> <p>Rôznorodosť hier</p> <p>Vyjadrenie charakteru piesne na detských hudobných nástrojoch a dramatickými výrazovými prostriedkami</p> <p>Výtvarné techniky</p> <p>Plošné a priestorové výtvarné stvárňovanie</p> <p>Kompozičné celky</p> <p>Literárno-dramatická tvorivosť</p> <p>Prednes literárnych útvarov</p> <p>Voľná reprodukcia literárnych textov</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Kultúra</p>	<p>Vedieť sluchom rozlišovať jednotlivé hlásky v slove, ich kvalitu a lokalizáciu</p> <p>Používať synonymá, antonymá a homonymá, vytvárať rýmy</p> <p>Uvedomovať si a uplatňovať si vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť na iných detí v skupine</p> <p>Rozhodovať sa pre určitú činnosť</p> <p>Vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných</p> <p>Chápať rôznorodosť hier</p> <p>Začať, rozvíjať a dokončiť hru</p> <p>Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch</p> <p>Stvárať detské piesne dramatickými výrazovými prostriedkami</p> <p>Kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu</p> <p>Kresliť, maľovať, modelovať, plošne a priestorovo zobrazovať ľudskú a zvieraciu postavu</p> <p>Tvoriť s využitím fantázie kompozičné celky</p> <p>Vnímať s citovým zaangażovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo (čínohru, spevohru)</p> <p>Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. riekanky, hádanky, vyčítanky , krátke detské básne..</p> <p>Reprodukovať voľne ľudové a autorské rozprávky</p>

Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel Kreslenie, maľovanie, modelovanie		a príbehy Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity, a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla Kresliť, maľovať, modelovať v rôznych polohách /ľah, kľak, stoj, sed,/
---	--	--

DECEMBER- Zimné sviatky



Téma týždňa :

Mikuláš, čo v tom vreci máš

Privítanie Mikuláša v našej škôlke dramatickým a hudobným programom spojené s obdarovaním detí mikulášskym vrecúškom. Rozprávať deťom príbehy o Mikulášovi, anjeloch a čertoch. Komunikovať otvorene a bez predsudkov. Viest' deti, aby akceptovali názorovú odlišnosť a nenásilne obhajovali svoje vlastné názory.

Vianoce, Vianoce prichádzajú

Oboznamovať deti s príchodom blížiacich sa sviatkov vianočných a aktívne ich začleniť do prípravy na ich oslavu v MŠ zhotovovaním vianočnej výzdoby, zdobením medovníčkov a vianočného stromčeku. Prehlbovať pozitívny vzťah detí k tomuto čarovnému zimnému sviatku.

Malí koledníci

Oboznamovať deti s ľudovými zvykmi a tradíciami, ktoré od pradávna obohacovali čas vianočný a predvianočný. Spievať spolu s deťmi vianočné koledy a zimné piesne, rozvíjať ich kultivovaný hudobný, pohybový a dramatický pohyb. Podnecovať deti k tomu, aby sa aktívne zúčastnili na príprave vianočnej besiedky.

Čas pokoja a lásky

Na základe aktívneho prežívania príprav a osláv vianočných sviatkov v MŠ umožní deťom intuitívne pochopiť skutočné poslanie Vianoc. Navodením vianočnej atmosféry rozvíjať u detí pozitívne emócie, prejavy empatie a spolupatričnosti. Viest' deti k tomu, aby Vianoce chápali ako sviatok spojený nie len s obdarovaním materiálnymi hodnotami, ale poukazovať na jeho duchovné hodnoty.

Oblasť rozvoja/Obsahové štandardy	Okruh	Výkonový štandard
-----------------------------------	-------	-------------------

<p>PMO Uplatnenie lateralitý v pohybe</p> <p>Základné polohy, postoje a pohyby</p> <p>Pohyb na náradí</p> <p>Práca s rôznym materiálom</p> <p>Vizuomotorika</p> <p>Súlady pohybu, hudby a textu hry</p> <p>Reakcie na zmenu tempa hudby</p> <p>Tanec a pohybová improvizácia</p>	<p>Ja som</p> <p>Ludia</p> <p>Kultúra</p>	<p>Prejaviť v rôznych pohybových činnostiach vlastnú lateralitu</p> <p>Zaujať rôzne postavenia podľa pokynov Poznať názvy základných polôh, stojov a pohybov Napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí)</p> <p>Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál..), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť Sediť správne a dodržiavať sklon papiera pri kreslení na stole Využívať koordináciu zraku a ruky Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre Stvárniť hudobno-dramaticky textovú časť hry Pohotovo reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu Uplatňovať tanečné prvky (cvalové poskoky, poskočený krok, otočky, úklony) Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby</p>
<p>KO Postoje k členom rodiny</p> <p>Priradovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií</p> <p>Hračky a predmety</p> <p>Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy</p> <p>Umelecké stvárnenie prežívania sviatkov</p>	<p>Ja som</p> <p>Ludia</p> <p>Kultúra</p>	<p>Zaujať postoj k členom rodiny, vrátane novonarodeného člena rodiny a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť)</p> <p>Určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine</p> <p>Vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy a zážitky z osláv sviatkov</p>
<p>SEO Kontakt v komunikácii</p> <p>Zmyslupnosť rečového prejavu</p> <p>Spisovná reč</p> <p>Otvorená komunikácia</p>	<p>Ja som</p> <p>Ludia</p>	<p>Nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými Uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmoch) Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka</p> <p>Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov</p>

<p>Delenie, pomoc, obdarovanie</p> <p>Riešenie konfliktov</p> <p>Spev piesní</p> <p>Vyjadrenie charakteru piesne na detských hudobných nástrojoch a dramatickými výrazovými prostriedkami.</p> <p>Počúvanie piesní a hudby</p> <p>Voľná reprodukcia literárnych textov</p> <p>Literárno-dramatická tvorivosť</p> <p>Prednes literárnych útvarov</p> <p>„Čítanie a písanie“jednoduchého príbehu</p> <p>Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel</p>	<p>Kultúra</p>	<p>Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému</p> <p>Vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných</p> <p>Spievať v rozsahu kvinty (c1-g1)-sexta (relatívne intonačne čisto), v prípade hudobného nadania aj v rozsahu oktávy (c1-c2) s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou</p> <p>Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch</p> <p>Počúvať detské hudobné skladby s citovým zaangažovaním</p> <p>Reprodukovať voľne ľudové a autorské rozprávky a príbehy</p> <p>Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo (činohru, spevohru)</p> <p>Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne..</p> <p>„Čítať „kreslený príbeh a obrázkový seriál</p> <p>„Písať“ obrázkový list</p> <p>Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami /výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky/pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla.</p>
--	-----------------------	--

JANUÁR - Tajomstvo kalendára



Téma týždňa :

Je tu Nový rok

Na základe činností, ktoré deti pravidelne vykonávajú, správne určiť časové vzťahy ráno- dopoludnie- obed- popoludnie- večer- deň-noc. Vedieť správne zoradiť tieto časové vzťahy do

obdobia jedného dňa. Postupne poznať pojmy dnes –včera -zajtra. Vedieť vymenovať názvy dní v týždni a uvedomovať si rozdiely medzi pracovným a voľným dňom. Chápať časovú postupnosť a pravidelné striedanie ročných období.

Zima a zimné radovánky

Na základe pozorovania a praktických skúseností vedieť určiť ročné obdobia – zima a zdôvodniť to konkrétnymi zmenami v prírode. Charakterizovať ročné obdobie opisom niektorých znakov. Hry v snehu a so snehom, zimná sánkovačka a guľovačka, stavanie snehuliaka, otužovanie. Pomáhať deťom pri pobyte vonku, prekonávať strach a zábrany z problémových situácií pri pohybe v rôznom prostredí a učiť ich zvládať špeciálne pohybové zručnosti.

Vtáčiky v zime

Pozorovať a bádať v obklopujúcom prírodnom prostredí so zámerom poznať život vtákov, ich typické znaky, vlastnosti, úžitok, spôsob života a miesto výskytu. Postupne si uvedomovať význam starostlivosti človeka o vtáky a voľne žijúce zvieratá, najmä v zime.

Oblasť rozvoja/Obsahové štandardy	Okruh	Výkonový štandard
<p>PMO Základné lokomočné pohyby Rovnováha Práca s rôznym materiálom</p> <p>Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia</p> <p>Technická tvorivosť</p> <p>Grafomotorika</p> <p>Základné grafické tvary</p> <p>Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách</p> <p>Pohyb v prírode</p> <p>Otužovanie Umelá lokomócia</p> <p>Špeciálne pohybové</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Príroda</p>	<p>Ovládať základné lokomočné pohyby</p> <p>Vedieť udržať rovnováhu Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál..), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť Zaujať adekvátne postoje k pohybu a športovým aktivitám Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa fantázie a podľa predlohy Držať správne grafický materiál a používať primeranú intenzitu tlaku na podložku pri používaní rôznych techník Znázorňovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojdanie, navíjanie), zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá osmička, fiktívne písmo) Dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej alebo hudobno-dramatickej hre Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu a zábran (sneh, ľad, voda) Otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka Modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách Zvládnuť na elementárnej úrovni špeciálne pohybové</p>

<p>zručnosti a schopnosti /kĺzanie, bobovanie,.../</p> <p>Pohyb s rôznymi pomôckami</p> <p>Rytmizácia hrou na telo pri postojoch, chôdzi, behu</p> <p>Reakcie na zmenu tempa hudby Pohybové stvárnenie charakteru hudby</p>	<p>Kultúra</p>	<p>zručnosti a schopnosti</p> <p>Využívať na pohyb rôzne pomôcky</p> <p>Rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu</p> <p>Pohotovo reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom</p>
<p>KO Umelecké stvárnenie ľudskej postavy</p> <p>Číselný rad</p> <p>Základné početové úkony v číselnom rade od 1 do 10</p> <p>Priradovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií</p> <p>Plošná a priestorová tvorivosť</p> <p>Ročné obdobia</p> <p>Zvieratá a živočíchy</p> <p>Počasia</p> <p>Časové vzťahy</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Príroda</p> <p>Kultúra</p>	<p>Aplikovať poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy (s uplatnením rôznych výtvarných a pracovných techník) Počítat minimálne od 1 do 10 Priradiť číslo (nie číslicu) k danému počtu predmetov od 1 do 10 Vykonávať jednoduché operácie v číselnom rade od 1 do 10/v spojitosti s predmetmi alebo hračkami/</p> <p>Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť)</p> <p>Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa fantázie, predlohy a slovných inštrukcií Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia</p> <p>Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím</p> <p>Orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrét. činnosťami a prostredníctvom rozlišovania podstatn. znakov Rozlíšiť časové vzťahy – čo je teraz, dnes, čo bolo, včera, čo bude, zajtra</p>
<p>SEO Sebahodnotenie</p> <p>Pasívna a aktívna slovná zásoba</p> <p>Komunikácia emócií</p>	<p>Ja som</p>	<p>Hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach Rozširovať si pasívnu a aktívnu slovnú zásobu</p> <p>Komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne a negatívne emócie a vyjadriť pocity</p>

<p>Artikulácia hlások a hláskových skupín</p> <p>Orientácia v emóciách iných osôb</p> <p>Rozmanitosť ľudských vlastností</p> <p>Ochranárske postoje k prírode</p> <p>Spev piesní</p> <p>Vyjadrenie charakteru piesne hrou na detských hudobných nástrojoch a dramatickými výraz.prostriedkami</p> <p>Hudobná tvorivosť</p> <p>Počúvanie piesní a hudby</p> <p>Umelecké stvárnenie pocitov z počúvania hudby</p> <p>Výtvarná tvorivosť</p> <p>Kompozičné celky</p> <p>Knihy, písmená a číslice</p> <p>Detská, ľudová a autorská poézia a próza</p> <p>Literárno-dramatická tvorivosť</p>	<p>Ľudia</p> <p>Príroda</p> <p>Kultúra</p>	<p>Vedieť sluchom rozlišovať jednotlivé hlásky v slove, ich kvalitu a lokalizáciu</p> <p>Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny</p> <p>Rozlišovať pozitívne i negatív. emócie druhých osôb</p> <p>Hodnotiť a rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych i fiktívnych situácií</p> <p>Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezahadzovať odpadky, hrabať lístie, atď.)</p> <p>Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov</p> <p>Spievať v rozsahu kvinty (c1-g1)-sexta (relatívne intonačne čisto), v prípade hudobného nadania aj v rozsahu oktávy (c1-c2) s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou</p> <p>Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch</p> <p>Stvárniť detské piesne dramatickými výrazovými prostriedkami</p> <p>Počúvať detské hudobné skladby s citovým zaangažovaním</p> <p>Stvárniť pocity z počúvania hudby aj inými umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarnými, dramatickými..)</p> <p>Používať tvorivo rôzne výtvarné techniky</p> <p>Tvoriť s využitím fantázie kompozičné celky</p> <p>Prejaviť záujem o knihy, o písmená, číslice orientovať sa v knihách</p> <p>Počúvať s porozumením a citovým zaangažovaním detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy</p> <p>Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo (činohru, spevohru)</p>
---	---	---



Téma týždňa:

Predmety a ich vlastnosti

V hrách samostatne a tvorivo využívať rôzne hračky, predmety, pomôcky, konštruktívny či doplnkový materiál. Vedieť pomenovať rôzne predmety, s ktorými deťmi prichádzajú do styku, poznať ich vlastnosti, význam a účel. Utvárať si návyky ochrany zdravia pri manipulácii s predmetmi. Poznávať vlastnosti materiálov, z ktorých sú predmety vyrobené. Pri operáciách s predmetmi označovať ich farbu, tvar, rozmer a množstvo.

Pracovné profesie

Vymenovať, opísať a zdôvodniť význam práce a pracovných činností ľudí, s ktorými prichádzajú deti do styku. Pomenovať a opísať rôzne druhy práce, napodobňovať ich v tematických hrách a vážiť si ich. Hodnotiť výsledky práce vo všeobecnosti.

Tradícia fašiangov

Oboznamovať deti s tradíciou fašiangov, vedieť tento sviatok charakterizovať a poznať jeho význam. Aktívne sa zúčastniť na príprave a oslavách karnevalovou výzdobou interiéru MŠ, výrobou karnevalových masiek a originálnych škrabošiek. Očakávaným vyvrcholením týchto kreatívnych aktivít je usporiadanie fašiangového karnevalu, spolu s maškarným sprievodom karnevalových masiek.

Oblasť rozvoja/Obsahové štandardy	Okruh	Výkonový štandard
PMO Technická tvorivosť Uplatnenie laterality v pohybe Základní polohy, postoje a pohyby/stoj, sed, ľah, .../ Pohyb na náradí Manipulácia s náčiním	Ja som	Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy Prejaviť v rôznych pohybových činnostiach vlastnú lateralitu Zaujať rôzne postavenia podľa pokynov Poznať názvy základn. polôh, postojov a pohybov Pohybovať sa okolo osi vlastn. tela (obraty, kotúle) Napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí) Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopat', driblovať, balansovať)

<p>Grafomotorika</p> <p>Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách Rytmizácia hrou na telo pri postojoch, chôdzi, behu</p> <p>Pohybové stváranie charakteru hudby Tanec a pohybová improvizácia</p>	<p>Ľudia</p> <p>Kultúra</p>	<p>Držať správne grafický materiál a používať primeranú intenzitu tlaku na podložku pri používaní rôznych techník</p> <p>Uplatniť spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej alebo hudobno-dramatickej hre</p> <p>Rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu</p> <p>Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom Uplatňovať tanečné prvky (cvalové poskoky, poskočený krok, otočky, úklony)</p>
<p>KO Ľudské činnosti a ich umelecké stváranie</p> <p>Význam práce</p> <p>Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch</p> <p>Priradovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií</p> <p>Číselná rad</p> <p>Rovinné(kruh, trojuh.,štvorec, obdĺž.) a priestorové geom.tvary(guľa, kocka, kváder, valec)</p> <p>Neslovné reakcie(pohyby, gestá, mimika)</p> <p>Živá a neživá príroda</p>	<p>Ľudia</p> <p>Ľudia</p> <p>Príroda</p>	<p>Poznať, slovné opísať a umelecky stvárniť rozmanité ľudské činnosti</p> <p>Poznať a v hrách napodobniť prácu rodičov</p> <p>Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností</p> <p>Riešiť interaktívne úlohy v detských edukačných programoch</p> <p>Priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách</p> <p>Uplatňovať individuálne farebné videnie</p> <p>Uplatniť na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť)</p> <p>Určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine</p> <p>Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary</p> <p>Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary</p> <p>Reagovať neslovne na otázky a pokyny Reagovať slovné na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou</p> <p>Poznať, rozlíšiť ,zložky živej a neživej prírody</p>

<p>Význam prírodného prostredia Hračky a predmety</p> <p>Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy</p>	<p>Kultúra</p>	<p>Zdôvodniť význam život. prostredia na základe pozorovania a zážitkov z prírody. Vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí Vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny tvar, povrch, farbu, veľkosť</p> <p>Zapojiť sa aktívne do príprav osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedk. pocity, dojmy a zážitky z osláv sviatkov</p>
<p>SEO Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných</p> <p>Obhajovanie vlastného stanoviska v konflikte</p> <p>Sebaregulácia</p> <p>Rozhodovanie sa</p> <p>Počúvanie s porozumením</p> <p>Pasívna a aktívna zásoba</p> <p>Spisovná reč</p> <p>Tvorivosť v rečovom prejave</p> <p>Analyticko-syntetické činnosti so slovami</p> <p>Otvorená komunikácia</p> <p>Akceptácia názorovej odlišnosti</p> <p>Základy empatie</p> <p>Hodonotiace postoje k umeleckým dielam</p> <p>Vyjadrenie charakteru piesne na dets.hud.nástrojoch a dramatickými výraz.prostriedkami</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Kultúra</p>	<p>Uvedomovať si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine Obhajovať nenásilne vlastné stanovisko v prípade vzniku konfliktu Prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách - konať s ohľadom na seba a druhých</p> <p>Rozhodovať sa pre určitú činnosť</p> <p>Počúvať s porozumením</p> <p>Rozširovať si pasívnu a aktívnu slovnú zásobu</p> <p>Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka</p> <p>Používať synonymá, antonymá a hononymá, vytvárať rýmy Uplatňovať schopnosť analyticko- syntetických hier a činností so slovami</p> <p>Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov</p> <p>Prijat' v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej a socioeconomickej rozmanitosti ľudstva</p> <p>Vnímať a pozorovať krásu umeleckých diel</p> <p>Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch</p>

Kreslenie, maľovanie, modelovanie	Kresliť, maľovať, modelovať podľa vlastnej fantázie, predstáv a na tému
Výtvarné techniky	Kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu
Hudobná tvorivosť	Stvárniť detské piesne dramatickými výrazovými prostriedkami
Prednes literárnych útvarov	Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne
Voľná reprodukcia literárnych útvarov	Reprodukovať voľne ľudové a autorské rozprávky a príbehy

MAREC –Kniha je náš kamarát



Téma týždňa :

Z rozprávky do rozprávky

V rozmanitých tvorivých estetických aktivitách uplatňovať zážitky z počúvania rozprávok, prezerania ilustrácií v literárnych dielach. Napodobňovať postavy pohybom a slovom. Vcítiť sa do konania postáv dramatickým stvárnením rozprávky prostredníctvom metód tvorivej dramatiky. Moja najobľúbenejšia rozprávka, obľúbená rozprávková postava, ilustrácie.

Kniha je náš kamarát

Byť spôsobilý rozprávať, komunikovať jasne, zreteľne a presne. Konfrontovať vlastné názory s názormi ostatných detí i dospelých. Vyjadrovať hodnotiace úsudky, podnecovať autonómiu myslenia a konania. Moja najobľúbenejšia kniha, môj vlastný príbeh. Rozpoviem ti básničku. Umelecko-náučná literatúra a komunikačné médiá nám spestrujú život.

Čo tie ušká počujú, čo tie očka vidia

Vzbudiť u detí záujem o knihy, rozprávky, filmy, videa, ktoré sú vhodné a primerané ich veku. Naučiť deti vyberať si pozitívnu literatúru, rozlišovať fikciu od reality, vyberať si dokumentárne filmy primerané veku, viesť deti k tomu, aby nepreberali z médií negatívne modely správania a vyberať si z literatúry a filmu pozitívne charaktery.

Cesta do vesmíru

Spolu s deťmi hľadať odpovede na otázku, čo je vesmír, čo ho tvorí. Podnecovať deti k priamemu pozorovaniu vesmíru - hviezd, slnka, mesiaca a k rozprávaniu o svojich pocitoch

a dojmoch vyvolaných týmto pozorovaním. Rozvíjať prírodovedné poznanie a objasňovať deťom rôzne fyzikálne, prírodné a iné pozoruhodné javy vo vesmíre. Prezentovať deťom aktuálne informácie z výskumu vesmíru.

Naša planéta Zem

Spoznávať našu krásnu planétu Zem. Umožniť deťom získavať o nej informácie z rôznych zdrojov, z encyklopédií, médií a detských edukačných programov. Rozvíjať kritické myslenie pri poznávaní a bádanií obklopujúceho spoločenského a prírodného prostredia na Zemi. Utvárať u detí predstavy o rozmanitosti ľudstva vo svete. Oboznamovať deti z mapou, glóbusom a atlasom.

Oblasť rozvoja/Obsahové štandardy	Okruh	Výkonový štandard
<p>PMO Základné lokomočné pohyby Svalové napätie a dýchanie Orientácia v priestore Pravidlá, rešpektovanie, spolupráca Technická tvorivosť</p> <p>Elementárne základy práce s počítačom</p> <p>Základné grafické tvary</p> <p>Súlady pohybu, hudby a textu hry</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p>	<p>Ovládať základné lokomočné pohyby</p> <p>Kontrolovať pri pohybe svalové napätie a dýchanie</p> <p>Orientovať sa v priestore (vo vzťahu k vlastn. osobe) Dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom - pracovať s detskými edukačnými programami Znázorňovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojdanie, navíjanie), zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá osmička, fiktívne písmo) Stvárniť hudobno-dramatický textový časť hry</p>
<p>KO Priradovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií Plošná a priestorová tvorivosť</p> <p>Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom jazyku Číselný rad Základné početné úkony v číselnom rade od 1 do 10</p>	<p>Ľudia</p>	<p>Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (veľkosť, farba, tvar)</p> <p>Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa fantázie, predlohy a slovných inštrukcií Komunikovať jednoduchými vetnými konštrukciami v štátnom- slovenskom jazyku a v cudzom jazyku Počítat' minimálne od 1 do 10 Vykonávať jednoduché operácie v číselnom rade od 1 do 10 /v spojitosti s manipuláciou predmetmi alebo hračkami/</p>

<p>Elementárne predstavy o zemi</p> <p>Elementárne predstavy o slnku</p> <p>Elementárne predstavy o mesiaci a hviezdach</p> <p>Rozmanitosť sveta</p> <p>Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta</p>	<p>Príroda</p> <p>Kultúra</p>	<p>Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o zemi získané pozorovaním a z rôznych médií</p> <p>Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami predstavy o slnku získané pozorovaním a z rôznych médií</p> <p>Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami predstavy o mesiaci a hviezdach získané pozorovaním a z rôznych médií</p> <p>Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanitý (pozostáva aj z oceánov, morí, riek, pohorí, lesov, pralesov, rozmanitej zvieracej ríše..)</p> <p>Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta, príp. zážitky z návštevy zahraničia</p>
<p>SEO</p> <p>Komunikácia emócií</p> <p>Sebaregulácia</p> <p>Rozhodovanie sa</p> <p>Sebahodnotenie</p> <p>Tvorivosť v rečovom prejave</p> <p>Analyticko-syntetické činnosti so slovami</p> <p>Delenie, pomoc, obdarovanie</p> <p>Riešenie konfliktov</p> <p>Rôznorodosť hier</p> <p>Kompozičné celky</p> <p>Knihy, písmená, číslice</p> <p>Detská, ľudová a autorská poézia a próza</p> <p>Literárno-dramatická tvorivosť</p> <p>Prednes literárnych útvarov</p> <p>Voľná reprodukcia literárnych textov</p> <p>Umelecké stvárnenie</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Kultúra</p>	<p>Komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne a negatívne emócie a vyjadriť pocity</p> <p>Prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách - konať s ohľadom na seba a druhých</p> <p>Rozhodovať sa pre určitú činnosť</p> <p>Hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach</p> <p>Používať synonymá, antonymá a homonymá, vytvárať rýmy</p> <p>Uplatňovať schopnosť analyticko-syntetických hier a činností so slovami</p> <p>Rozdeliť sa , obdarovať niekoho a pomôcť inému</p> <p>Vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných</p> <p>Chápať rôznorodosť hier</p> <p>Tvoriť z využitím fantázie kompozičné celky</p> <p>Prejaviť záujem o knihy, o písmená, číslice, orientovať sa v knihách.</p> <p>Počúvať s porozumením a citovým zaangažov. detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy</p> <p>Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo (činohru, spevohru)</p> <p>Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne..</p> <p>Reprodukovať voľne ľudové a autorské rozprávky a príbehy</p>

<p>obsahu literárnych a dramatických diel</p> <p>„Čítanie a písanie“ jednoduchého príbehu</p> <p>Spev piesní</p> <p>Hodnotiace postoje k umeleckým dielam</p>		<p>Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla</p> <p>„Čítať“, kreslený príbeh a obrázkový seriál</p> <p>„Písať“, obrázkový list</p> <p>Spievať v rozsahu kvinty (c1-g1)-sexty (relatívne intonačne čisto), v prípade hudobného nadania aj v rozsahu oktávy (c1-c2) s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou</p> <p>Vnímať a pozorovať krásu umeleckých diel</p>
---	--	---

APRÍL –Príchod jari



Téma týždňa :

Prišla k nám jar

Na základe pozorovania a praktických skúseností vedieť určiť ročné obdobie - jar a zdôvodniť to konkrétnym zmenami v prírode. Charakterizovať ročné obdobie opisom niektorých typických znakov. Vítať spolu s deťmi jar vynášaním Moreny a posilňovať tak ich úctu k folklóru a ľudovým tradíciám.

Veľká noc, jarné zvyky

Priblížiť deťom tradičný sviatok jari, Veľkú noc a šibačku a oboznámiť ich z dávnymi ľudovými zvykmi. Aktivizovať deti k zdobeniu kraslíc a k zhotovovaniu veľkonočných korbáčov a dekorácií. Na základe osobných prežitkov charakterizovať sviatky jari a pochopiť ich význam.

Živá príroda

Postupne si utvárať k rastlinám pozitívny vzťah. Zdôvodniť význam jednotlivých činností: polievanie, okopávanie..Zisťovať, že rastliny potrebujú starostlivosť ľudí, inak by uhynuli. Poznávať význam svetla, tepla, vody a vzduchu pre život rastlín a skúsenosť, že rastlín závisí od jednotlivých ročných období. Uvedomovať si význam ochrany prírody vo všeobecnosti v súvislosti s rozvojom techniky, znečisťovania životného prostredia. Prakticky sa s deťmi starať o prírodu a chrániť ju.

O neživej prírode

Pozorovať a bádať v obklopujúcom prírodnom a spoločenskom prostredí s postojom prirodzenej zvedavosti a identifikovať významné charakteristiky neživej prírody. Podporovať enviromentálne cítenie ako nevyhnutný predpoklad ochrany životného prostredia a zároveň aj

jeho tvorby. Na základe praktických skúseností poznať vlastnosti piesku, kameňa, pôdy, vody..a vedieť ich správne označiť, poznávať ich význam. Uvedomovať si nebezpečenstvo niektorých prírodných miest a materiálov. Poznávať nebezpečenstvo ohňa, utvárať a prakticky uplatňovať návyky nehrať sa s horľavými predmetmi a otvoreným ohňom. Poznávať význam ochrany pred požiarom a základné zásady správania pri požiari.

Oblasť rozvoja/Obsahové štandardy	Okruh	Výkonový štandard
<p>PMO Základné lokomočné pohyby/ chôdzu, beh, skok, lezenie,hádzanie/ Manipulácia s náčiním</p> <p>Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách</p> <p>Otužovanie</p> <p>Umelá lokomócia</p> <p>Pohyb v prírode</p> <p>Výtvarná ,pracovná a technická tvorivosť</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Príroda</p>	<p>Ovládať základné lokomočné pohyby</p> <p>Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopat', driblovať, balansovať)</p> <p>Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej, alebo hudobno- dramatickej hre.</p> <p>Otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka</p> <p>Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho prírodného okolia</p> <p>Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník.</p>
<p>KO Možnosti poškodenia zdravia</p> <p>Význam práce</p> <p>Rovinné(kruh, trojuholník ,štvorec a obdĺžnik) a priestorové geom. tvary(guľa, kocka, kváder, valec) Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom-slovenskom jazyku</p> <p>Hračky a predmety</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Kultúra</p>	<p>Rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi napr. ostrými predmetmi, zápalkami, liekmi, chemikáliami, čistiacimi prostriedkami, elektrospotrebičmi ,ale aj s neznám. prírodninami</p> <p>Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary</p> <p>Reagovať slovne na jednoduché otázky buď jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou</p> <p>Vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú</p>

<p>Ročné obdobia Význam prírodného prostredia</p> <p>Živá a neživá príroda Počasie</p>	<p>Príroda</p>	<p>z rôzneho materiálu , ktorý má rôzny povrch , tvar, farbu, veľkosť,.</p> <p>Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia Zdôvodniť význam prírodného prostredia na základe pozorovania a zážitkov z prírody Poznať, rozlíšiť zložky živej a neživej prírody Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím</p>
<p>SEO Sebahodnotenie</p> <p>Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných</p> <p>Zmysluplnosť rečového prejavu</p> <p>Artikulácia hlások a hláskových skupín Ochranárske postoje k prírode</p> <p>Výtvarná tvorivosť</p> <p>Experimentovanie s farbami Tvorivosť v hre</p> <p>Plánovanie, realizácia a hodnotenie hry</p> <p>Rytmizácia riekaniek a piesní</p> <p>Počúvanie piesní a hudby Umelecké stvárnenie pocitov z počúvania hudby</p> <p>Tvorivosť v hre</p> <p>Detská ľudová a autorská poézia a próza</p> <p>Literárno-dramatická tvorivosť</p>	<p>Ja som</p> <p>Príroda</p> <p>Kultúra</p>	<p>Hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach Uvedomovať si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine Uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmach) Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu/nezahadzovať odpadky, hrabat' lístie/ Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu, zobrazit' ich</p> <p>Používať tvorivo rôzne výtvarné techniky Pokryť celú plochu rozmanitými farbami</p> <p>Uplatňovať tvorivosť v hre</p> <p>Plánovať, realizovať a hodnotiť hru</p> <p>Rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele alebo prostredníctvom Orffovho inštrumentára</p> <p>Počúvať detské hudobné skladby s citovým zaangažovaním Stvárniť pocity z počúvania hudby aj inými umeleckými výrazovými prostriedkami/výtvarnými, dramatickými/</p> <p>Použiť v hrách riekanky, vyčítanky z rôznou tematikou Počúvať s porozumením a citovým zaangažovaním detskú ľudovú a autor. poéziu, rozprávky a príbehy</p> <p>Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo /činohru, spevohru/</p>

Sociabilita v hre Hodnotiace postoje k umeleckým dielam		Zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v nej Hodnotiť postupne umelecké diela, architektonické riešenia významných budov
---	--	--

MÁJ –V prírode je nám dobre



Téma týždňa :

Jarné kvety

Poznať, správne pomenovať, rozlišovať a triediť niektoré záhradné, lúčne, lesné a izbové kvety. Rozoznávať a určiť medzi kvetmi vo všeobecnosti aj liečivé a chránené kvety, utvárať si predstavu o mieste ich výskytu. Priblížiť deťom ľudové zvyky a tradície spojené s príchodom najkrajšieho jarného mesiaca - stavaním mája a hudobno-pohybovými hrami.

Mamičke z lásky

Vyjadriť úctu a vd'aku mamám prostredníctvom im venovanému kultúrnemu programu plnému básničiek, pesničiek, tancov, milých a úprimných slov. Poznávať matkinu starostlivosť o svoje deti a utvárať si elementárne predstavy o narodení bábätka. Uvedomiť si a oceniť hodnotu lásky mamy a otca, intuitívne oceniť, že rodina je miesto istoty a bezpečia.

Aj zvieratá majú svoje mlád'atá

Poznávať a rozlišovať zvieratá a ich mlád'atá. Poznávať ich typické znaky, vlastnosti, úžitok, spôsob života a miesto výskytu. Uvedomiť si význam nebezpečenstva styku s neznámymi zvieratami, ktoré môže spôsobiť ťažké ochorenie alebo ohrozenie života.

Kto žije v trávičke

Poznávať a rozlišovať hmyz, poznávať jeho typické znaky, vlastnosti, úžitok, spôsob života a miesto výskytu. Uvedomiť si význam nebezpečenstva styku s hmyzom, ktoré môže spôsobiť ochorenie. Na základe pozorovania a zážitkov z prírody pochopiť spojitosti medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou.

Oblasť rozvoja/Obsahové štandardy	Okruh	Výkonový štandard
PMO Uplatnenie lateralít v pohybe Základné lokomočné pohyby/chôdza, beh, skok, lezenie, hádzanie	Ja som	Prejaviť v rôznych pohybových aktivitách vlastnú lateralitu Ovládať základné lokomočné pohyby

<p>a chytanie/ Manipulácia s náčiním Práca s rôznym materiálom</p> <p>Grafomotorika Technická tvorivosť</p> <p>Tanec a pohybová improvizácia</p> <p>Grafomotorika</p> <p>Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách Umelá lokomócia</p> <p>Pohyb s rôznymi pomôckami Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti(kízanie, bobovanie, hry s vodou, atď.)</p> <p>Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť</p>	<p>Kultúra</p> <p>Ľudia</p> <p>Príroda</p>	<p>Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopat', driblovať, balansovať)</p> <p>Kresliť uvoľnenou rukou, plynulo a smelo</p> <p>Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál..), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť</p> <p>Uplatňovať tanečné prvky/cvalové poskoky, otočky, úklony, poskočný krok/</p> <p>Kresliť veľkými grafickými pohybmi</p> <p>Dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier</p> <p>Modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách</p> <p>Využívať na pohyb rôzne pomôcky</p> <p>Zvládnuť na elementárnej úrovni špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti</p> <p>Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník</p>
<p>KO Postoje k členom rodiny</p> <p>Orientácia v bezprostrednom okolí domova a MŠ</p> <p>Prirad'ovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií Číselný rad</p> <p>Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch</p> <p>Číselný rad</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p>	<p>Zaujať postoj k členom rodiny, vrátane novonarodeného člena rodiny a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov</p> <p>Orientovať sa v tesnej blízkosti domova a MŠ</p> <p>Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií/farba, tvar, veľkosť/</p> <p>Určiť rovnaké, alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine.</p> <p>Priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách</p> <p>Uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch</p> <p>Počítat' minimálne od 1 do 10</p>

<p>Spisovná podoba jazyka</p> <p>Zvieratá a živočíchy</p> <p>Domáce zvieratá</p> <p>Kvety</p> <p>Starostlivosť o rastliny</p>	<p>Príroda</p>	<p>Používať spisovnú podobu štátneho slovenského alebo cudzieho jazyka</p> <p>Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy</p> <p>Zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši</p> <p>Poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat</p> <p>Zdôvodniť úžitok niektorých domácich zvierat</p> <p>Poznať, opísať a rozlíšiť niektoré kvety</p> <p>Uvedomiť si a vedieť zdôvodniť význam starostlivosti o rastliny</p>
<p>SEO</p> <p>Sebaregulácia</p> <p>Spisovná reč</p> <p>Artikulácia hlások a hláskových skupín</p> <p>Tvorivosť v rečovom prejave</p> <p>Rozhodovanie sa</p> <p>Delenie, pomoc, obdarovanie</p> <p>Rozmanitosť ľudských vlastností</p> <p>Akceptácia názorovej odlišnosti</p> <p>Hodnotenie prírodného prostredia</p> <p>Plošné a priestorové výtvarné stváňovanie</p> <p>Výtvarná tvorivosť</p> <p>Kompozičné celky</p> <p>Vyjadrenie charakteru piesne hrou na detských hudobných nástrojoch a dramatickými výraz. prostriedkami</p> <p>Hudobná tvorivosť</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Príroda</p> <p>Kultúra</p>	<p>Prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách - konať s ohľadom na seba a druhých</p> <p>Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka</p> <p>Vedieť sluchom rozlišovať jednotlivé hlásky v slove, ich kvalitu a lokalizáciu</p> <p>Používať synonymá, antonymá a homonymá, vytvárať rýmy</p> <p>Rozhodovať sa pre určitú činnosť</p> <p>Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému</p> <p>Hodnotiť a rozlíšiť pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reál. i fiktívnych situácií</p> <p>Prijať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory</p> <p>Hodnotiť prírodné prostredie</p> <p>Kresliť, maľovať, modelovať, plošne a priestorovo zobrazovať ľudskú a zvieraciu postavu</p> <p>Používať tvorivo rôzne výtvarné techniky</p> <p>Tvoriť s využitím fantázie kompozičné celky</p> <p>Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch</p> <p>Stvárniť detské piesne dramatickými výrazovými prostriedkami</p>

<p>Detská, ľudová a autorská poézia a próza</p> <p>Literárno-dramatická tvorivosť</p> <p>Knihy, písmeňá, číslice</p> <p>Prednes literárnych útvarov</p> <p>Voľná reprodukcia literárnych textov</p> <p>Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel</p> <p>„Čítanie a písanie“ jednoduchého príbehu</p>		<p>Počúvať s porozumením a citovým zaangažovaním detskú ľudovú a autor. poéziu, rozpráv. a príbehy</p> <p>Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo (činohru, spevohru)</p> <p>Prejaviť záujem o knihy, písmeňá, číslice, orientovať sa v knihách</p> <p>Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne..</p> <p>Reprodukovať voľne ľudové a autorské rozprávky a príbehy</p> <p>Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla</p> <p>„Čítať“, kreslený príbeh a obrázkový seriál</p> <p>„Písať“, obrázkový list</p>
---	--	---

JÚN –Tešíme sa na leto



Téma týždňa :

Svet očami detí

Spoznávať, že deti sa od seba líšia nie len svojim vzhľadom a jazykom, ktorým rozprávajú, ale aj ekonomickými, sociálnymi a kultúrnymi podmienkami, v ktorých žijú. Pochopiť, že všetky deti napriek týmto rozdielom, majú niečo spoločné: záľubu v hre, túžbu poznať svet, mať kamaráta, pocítiť lásku a teplo domova. Učiť deti k tolerancii, k poznaniu a rešpektu rozličných kultúr. Eliminovať negatívne správanie s prvkami neznášanlivosti, rasizmu a xenofóbie.

Exotické zvieratá

Poznávať a rozlišovať exotické zvieratá a ich mláďatá. Poznávať ich typické znaky, vlastnosti, úžitok, spôsob života a miesto výskytu. Uvedomiť si význam nebezpečenstva styku s neznámymi zvieratami, ktoré môže spôsobiť ťažké ochorenie alebo ohrozenie života. Prezentovať deťom niektoré exotické druhy zvierat prostredníctvom videotechniky, podľa možnosti návštevou ZOO.

Vodná ríša

Pozorovať rôzne vodné toky, vnímať krásu a čaro tejto prírody. Uvedomovať si aj význam možného nebezpečenstva pádu do vody. Utvárať si pozitívny vzťah k tejto časti prírody, uvedomiť si, že tvorí dôležitú súčasť životného prostredia. Na základe pozorovania poznávať život rastlín a živočíchov okolo vodných tokov a vedieť niektoré vymenovať.

Cestujeme na prázdniny

Evokovať a reprezentovať rozmanité aspekty osobne prežitej reality pri cestovaní rôznymi dopravnými prostriedkami. Opísať, určiť a pomenovať niektoré dopravné prostriedky a poznať miesto ich pohybu a účel. Vzbudiť u detí záujem o históriu dopravných prostriedkov a ich postupný vývoj až po súčasnosť.

Dovidenia škôlka

Skvalitňovanie a podporovanie morálnych kompetencií a spoločne prijatých pravidiel v zmysle ľuďmi akceptovaných a preferovaných hodnôt. Prezentovanie sociálnych kompetencií pri umožnení rovnocenného presadenia sa aj s inými deťmi v spoločných hrách, aktivitách a činnostiach.

Oblasť rozvoja/Obsahové štandardy	Okruh	Výkonový štandard
PMO Rovnováha Orientácia v priestore Pohyb na náradí Základné polohy, postoje a pohyby(stoj, sed, ľah, kľak) Manipulácia s náčiním Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca Technická tvorivosť Grafomotorika	Ja som	Vedieť udržať rovnováhu Orientovať sa v priestore (vo vzťahu k vlastnej osobe) Napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach /s náčiním , na náradí/ Poznať názvy základných polôh, postojov a pohybov - Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopat', driblovať, balansovať) Zaujať adekvátne postoje k pohybu a športovým aktivitám Dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy Držať správne grafický materiál a používať

<p>Pohyb v prírode</p> <p>Pohyb s rôznymi pomôckami</p> <p>Pohybové stváranie charakteru hudby</p> <p>Tanec a pohybová improvizácia</p> <p>Súlad pohybu, hudby a textu hry</p>	<p>Príroda</p> <p>Kultúra</p> <p>Ľudia</p>	<p>primeranú intenzitu tlaku na podložku pri používaní rôznych techník</p> <p>Kresliť uvoľnenou rukou plynulo a smelo</p> <p>Pohybovať sa v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) bez strachu a zábran</p> <p>Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho prírodného okolia</p> <p>Využívať na pohyb rôzne pomôcky</p> <p>Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným a kultivovaným pohybom</p> <p>Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby</p> <p>Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre</p>
<p>KO</p> <p>Význam práce</p> <p>Dopravné prostriedky</p> <p>Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch</p> <p>Číselný rad</p> <p>Základné početné úkony v číselnom rade od 1 do 10</p> <p>Rovinné(kruh, trojuholník „štvorec, obdĺžnik.) a priestorové geom. tvary(guľa, kocka, kváder, valec)</p> <p>Plošná a priestorová tvorivosť</p> <p>Neslovné reakcie (pohyby, gestá, mimika)</p> <p>Spisovná podoba jazyka</p> <p>Zvieratá a živočíchy</p>	<p>Ľudia</p> <p>Príroda</p>	<p>Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností</p> <p>Poznať, rozlíšiť, priradiť a triediť dopravné prostried. podľa miesta pohybu (zem, voda, vzduch)</p> <p>Uplatňovať individuálne farebné videnie</p> <p>Priradiť číslo(nie číslicu) k danému počtu predmetov od 1 do 10</p> <p>Vykonať jednoduché operácie v číselnom rade od 1 do 10 (v spojitosti s manipuláciou s predmetmi alebo hračkami)</p> <p>Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary</p> <p>Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary</p> <p>Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa fantázie, predlohy a slovných inštrukcií</p> <p>Reagovať neslovne na otázky a pokyny</p> <p>Reagovať slovne na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou</p> <p>Používať spisovnú podobu štátneho slovenského jazyka</p> <p>Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce</p>

<p>Živá a neživá príroda</p> <p>Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta</p> <p>Rozmanitosť sveta</p>	<p>Kultúra</p>	<p>živočíchy</p> <p>Zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši</p> <p>Poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa z neznámych zvierat</p> <p>Poznať, rozlíšiť, zložky živej a neživej prírody.</p> <p>Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta, príp. zážitky z návštevy zahraničia</p> <p>Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanitý /pozostáva aj z oceánov, morí, riek, pohorí, lesov, pralesov, rozmanitej zvieracej ríše/</p>
<p>SEO</p> <p>Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných</p> <p>Sebahodnotenie</p> <p>Počúvanie s porozumením</p> <p>Riešenie konfliktov</p> <p>Delenie, pomoc, obdarovanie</p> <p>Otvorená komunikácia</p> <p>Rozmanitosť ľudských vlastností</p> <p>Základy empatie</p> <p>Artikulácia hlások a hláskových skupín</p> <p>Pasívna a aktívna slovná zásoba</p> <p>Analyticko- syntetické činnosti so slovami</p> <p>Ochranárske postoje k prírode</p> <p>Rytmizácia riekaniak a piesní</p>	<p>Ja som</p> <p>Ľudia</p> <p>Ja som</p> <p>Príroda</p> <p>Kultúra</p>	<p>Uvedomovať si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine</p> <p>Hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach</p> <p>Počúvať s porozumením</p> <p>Vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných</p> <p>Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému</p> <p>Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov</p> <p>Hodnotiť a rozlíšiť pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych i fiktív. situácií</p> <p>Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej a socioeconomickej rozmanitosti ľudstva</p> <p>Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny</p> <p>Uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext/zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmoch</p> <p>Uplatňovať schopnosť analyticko-syntetických hier a činností so slovami</p> <p>Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu /nezahadzovať odpadky, hrabať lístie /</p> <p>Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu, zobraziť ich</p> <p>Rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele, alebo prostredníctvom Orffového inštrumentára.</p>

<p>Spev piesní</p> <p>Počúvanie piesní a hudby</p> <p>Kreslenie, maľovanie modelovanie</p> <p>Výtvarné techniky</p> <p>Literárno- dramatická tvorivosť</p> <p>„Čítanie a písanie „jednoduchého príbehu</p>		<p>Spievať v rozsahu kvinty/c1- g1/- sexty, relatívne intonačne čisto, v prípade hudobného nadania aj v rozsahu oktávy c1- c2 s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou.</p> <p>Počúvať detské hudobné skladby s citovým zaangažovaním</p> <p>Kresliť, maľovať, modelovať podľa vlastnej fantázie, predstáv a na tému</p> <p>Kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu</p> <p>Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo/činohru, spevohru/</p> <p>„Čítať“ kreslený príbeh a obrázkový seriál</p> <p>„Písať“ obrázkový list</p>
--	--	---

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **SEPTEMBER**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Vitaj v škôlke	Ja som Kultúra	Predstaviť sa menom a priezviskom Pomenovať miesto svojho bydliska	Ako sa volám a čo mám rád? Maňušková hra O zajkovi Uškovi	Paravan, Maňušky
OSR		Moji kamaráti	Ja som Ľudia	Vedieť predstaviť seba aj svojho kamaráta. Nadviazať neverbálny i verbálny kontakt s inými deťmi Rozdeliť sa, obdarovať niekoho, pomôcť mu	Kamarát, kamarát to je ten koho mám rád.	Hračky a dobroty
OSR		Ja a moja rodina	Ja som	Rozlíšiť, pomenovať členov rodiny. Zaujať postoj k členom rodiny	Moja najbližšia rodina	Fotografie obrázky
DOV		Vítaj v škôlke	Ja som	Orientovať sa v tesnej blízkosti domova	Kadiaľ vedú chodníčky kolo našej škôličky /CO/	Stop terčík reflexné vesty
DOV		Moja rodná zem moja dedina	Ja som	Prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších osôb	Spoznaj svoje bydlisko /CO/	Pravidlá cestnej premávky mapa Šintavy
MKV		Vítaj v škôlke	Ja som	Predstaviť seba a svojho kamaráta	Domček domček, kto v tebe býva?	domček
MKV		Ja a moja rodina	Ja som	rozlíšiť a pomenovať členov rodiny,	Sviatky u nás doma	fotografie
MKV		Moji kamaráti	Ľudia	Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej a socioeconomickej rozmanitosti ľudstva.	Keď očka nevidia, keď uška nepočujú	šatka, nahrávky

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **OKTÓBER**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Jeseň pani bohatá	Príroda Ľudia	Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho prírodného okolia. Zaujať pozitívne empatické postoje k starým ľuďom	Prechádzka jesennou prírodou s obdivovaním jej krás. Pomaličky, pomaly dedko z babkou kráčali Vystúpenie v DSS	Obrázkový materiál
OŽZ		Jeseň pani bohatá	Príroda	Zdôvodniť význam prírodného prostredia na základe pozorovania a zážitkov z prírody	Do prírody za zdravím	Prírodné prostredie
OŽZ		Záhady našej záhrady	Príroda	Uvedomiť si a vedieť zdôvodniť význam starostlivosti o rastliny a úžitok z ich pestovania.	Zdravie ukryté v plodoch jesene /CO/	Zelenina, ovocie
DOV		Bezpečne na cestách	Ja som	Zdôvodniť význam dodržiavania pravidiel cestnej premávky vzhľadom na bezpečnosť	Na chodca /CO/	Dopravné značky makety ciest a križovatiek semafor
DOV		Bezpečne na cestách	Ja Som	Poznať základné dopravné značky a riadiť sa podľa nich	Na dopravnom ihrisku	Dopravné ihrisko detské dopravné prostriedky
IKT		Premeny jesene	Ľudia	Priradiť ,rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliach	Paleta farieb	PC

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **NOVEMBER**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OŽZ		V zdravom tele zdravý duch	Príroda	Otužovať sa vetrom, slnkom. Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými prekážkami	Šarkaniáda /CO/	Šarkany, prírodné prostredie
DOV		V zdravom tele zdraví duch	Príroda	Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho okolia	Turistická vychádzka do Serede /CO/	Zásady bezpečného správania sa

						v cestnej premávke
ENV		Jeseň a počasie	Počasia	Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím	Kalendár prírody	Bábka Šaška Jaška, prírodné prostredie

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **DECEMBER**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Čas pokoja a lásky	Ľudia	Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému.	Čo si želám na Vianoce?	Vianočné rekvizity a pohľadnice
DOV		Mikuláš čo v tom vreci máš	Ja som	Využívať koordináciu zraku a ruky	Cesty a cestičky pre mikulášske balíčky	Ceruzky farbičky labyrinty
ENV		Vianoce, Vianoce prichádzajú	Ja som	Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál.), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť	Vianočné ozdôbky	Prírodné materiály
MKV		Čas pokoja a lásky	Ľudia	Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému,	Darček /CO/	Výtvarný materiál
IKT		Vianoce, Vianoce prichádzajú	Ľudia	Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií	Zdobíme si stromček	PC

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **JANUÁR**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Zima, zimné radovánky	Príroda	Pohybovať sa v rôznom prostredí(sneh, ľad), bez strachu a zábran. Otužovať sa prostredníctvom snehu, vetra, slnka.	Keď napadne veľa snehu hoja, hoj.../CO/	Sane, boby, lopaty, sneh a ľad

DOV		Zima a zimné radovánky	Príroda	Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu a zábran (sneh ,ľad)	Jazda na zimných „dopravných“ prostriedkoch	Sánky boby lyže korčule
ENV		Zima a zimné radovánky	Príroda	Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich rôznymi umeleckými prostriedkami	Anjelik v snehu /CO/	Prírodné prostredie
ENV		Vtáčiky v zime	Zvieratá a živočíchy	Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho, alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy	Vtáčia búdka /CO/	Prírodné prostredie, krmivo pre vtáčiky

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **FEBRUÁR**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Tradícia fašiangov	Kultúra	Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv, sviatkov a spoločenských udalostí, v rámci udržiavania ľudových tradícií	Fašiangový karneval	Masky, CD prehrávač + nosiče, občerstvenie
DOV		Predmety a ich vlastnosti	Kultúra	Vnímať a rozoznávať že predmety sú z rôzneho materiálu	S čoho sa vyrábajú dopravné prostriedky /CO/	Hračky dopravné prostriedky
DOV		Pracovné profesie	Ľudia	Poznať, slovné opísať a umelecky stvárniť rozmanité ľudské činnosti	Na šoférov	Vesty z logami dopravných prostriedkov
ENV		Tradícia fašiangov	Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy	Zapojiť sa aktívne do príprav osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií	Karnevalová maska	Odpadový materiál, prírodný materiál
MKV		Pracovné profesie	Ľudia	Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností.	My sme dvaja remeselníci	Pracovné nástroje

OŽZ		Pracovné profesie	Ľudia	Poznať, slovne opísať a umelecky stvárniť rozmanité ľudské činnosti	Na lekára /CO/	Zdravotn. pomôcky
-----	--	-------------------	-------	---	----------------	-------------------

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **MAREC**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Kniha je náš kamarát	Ja som	Prejaviť záujem o knihy, písmeňá, číslice, orientovať sa v knihách. Počúvať s porozumením autorský príbeh.	Filip na zlovestnom ostrove	Kniha Filipove dobrodružstvá
OŽZ		Z rozprávky do rozprávky	Kultúra	Počúvať s porozumením a citovým zaangażovaním detskú, ľudovú autorskú rozprávku a príbeh	Filip v krajine zdravia	Filipove dobrodružstvá
DOV		Kniha je náš kamarát	Kultúra	Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary	Básne na tému doprava	Riekanky a básne
DOV		Prišla k nám jar	Ja som	Hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach	Na dopravnom ihrisku	Detské dopravné prostriedky
ENV		Naša planéta Zem	Kultúra	Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je veľký a rozmanitý	Svetový deň vody	Encyklopédie, PC
MKV		Naša planéta Zem	Kultúra	Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanitý. Vyjadriť rôznymi umeleckými výraz. prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta, príp. zážitky z návštevy zahraničia.	Svet okolo nás	encyklopédie

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **APRÍL**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Veľká noc, jarné zvyky	Kultúra	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy a zážitky z osláv sviatkov.	Aktivita, už sa blíži Veľkonočný pondelok.	Vyfúknuté škrupiny z vajec, farby a iný výtvarný materiál
OŽZ		Prišla k nám jar	Príroda	Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím.	Vravel ti to každý, nechod' na dvor v daždi	Bábka Adama
ENV		Živá príroda	Ľudia Príroda	Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu, zobrazit' ich	Sadím si kvietok /CO/ Rastie mi kvietok /CO/	Encyklopédia o kvetoch, kvetináč, semienka
ENV		O neživej prírode	Príroda	Zdôvodniť význam prírodného prostredia na základe pozorovania a zážitkov z prírody	Prechádzka cez lesík Ekodeň „Deň Zeme“ Čistíme si škôlku /CO/	Prírodné prostredie

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **MÁJ**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Mamičke z lásky	Kultúra	Kresliť maľovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu.	Darček pre mamičku	Rôzny výtvarný materiál
OŽZ		Aj zvieratá majú svoje mláďatá	Príroda	Poznať nebezpečenstvo, vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat	Maj rád zvieratká ale dbaj o svoje zdravie /CO/	Obrázky zvierat a ich mláďat, maňušky zvierat
DOV		V prírode je nám dobre	Príroda	Zvládnuť na elementárnej úrovni špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti	Jazda na kolobežke na bicykli na korčuliach	Kolobežka bicykel Korčuľa
MKV		Mamičke z lásky	Ľudia	Prijať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory,	Máme sa radi	obrázky

Uplatnenie prierezových tém v mesiaci : **JÚN**

Prier. téma	dňa	Téma	Okruh	Výkonový štandard	Edukačná aktivita	Učebné zdroje
OSR		Dovidenia milá škôlka	Ja som	Zaujať adekvátne postoje k pohybovým a športovým aktivitám	Detská olympiáda	Športové náčinie podľa športových aktivít
OŽZ		Vodná ríša	Príroda	Poznať, rozlíšiť zložky živej a neživej prírody.	Vodička, vodienka osviež mi kolienka /CO/	Vodné toky a vodné plochy v blízkom okolí
OŽZ		Dovidenia milá škôlka	Ľudia	Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností	Účelové cvičenie /CO/	Bezpečnostné zložky
OŽZ		Sme deti hravé, chceme byť zdravé	Ja som	Zaujať adekvátne postoje k pohybu a k športovým aktivitám	Pohybom a športom ku zdraviu	Rôzne športové náčinia
DOV		Cestujeme na prázdniny	Ľudia	Poznať rozlíšiť priradiť a triediť dopravné prostriedky podľa miesta pohybu	Zem voda vzduch	Obrázkový materiál hračky
DOV		Cestujeme na prázdniny	Kultúra	Používať tvorivo rôzne výtvarné techniky	Cestujeme na prázdniny	Výtvarný materiál lep nožnice
ENV		Zima a zimné radovánky	Príroda	Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho okolia Hodnotiť a rozlíšiť pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych i fiktívnych situácií	Spolu k riečke Pomôžme Vile Amálke	Prírodné prostredie
MKV		Svet očami detí	Ľudia	Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov,	Na moderátora	mikrofón
IKT		Exotické zvieratá	Príroda	Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho, alebo sprostr. pozorovania niektoré exot. zvieratá	Vítaj v ZOO	PC

Plán preventívnych opatrení v rámci boja proti drogovým závislostiam a iným sociálno-patologickým prejavom správania

September – „Ochráňme naše deti - buďme im dobrým príkladom“

Na prvom rodičovskom stretnutí stimulovať rodičov k diskusii o zdravom životnom štýle, ako prevencii vzniku drogových závislostí a rôznych sociálno-patologických prejavov správania.

EA – „Ja a moja rodina“, zdôrazňovať potrebu súdržnosti rodiny.

OŠ : *Postoje k členom rodiny*

VŠ : *Zaujať postoj k členom rodiny, vrátane novonarodeného člena rodiny a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých prostriedkov.*

Október – Mesiac úcty k starším – príprava kultúrneho programu a vystúpenie v DSS.

OŠ : *Základy empatie*

VŠ : *Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým osobám so zdravotným postihnutím, starým ľudom.*

November – „Týždeň boja proti drogám“ – osvetová činnosť pre rodičov.

„Chceme dýchať čistý vzduch“ – nefajčiarska kampaň.

OŠ : *Ochrana proti drogám*

VŠ : *Uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami.*

December – „Červené stužky“ – svetový deň boja proti AIDS. Maňuškovou hrou upozorniť na hrozbu nebezpečných predmetov, ktoré zanechávajú drogovu závislosť na rôznych miestach. Vianoce – čas lásky a súdržnosti rodiny. Vyzdvihnúť hlavne duchovnú stránku sviatkov, so snahou o potlačenie konzumného spôsobu života v tomto období.

OŠ : *Delenie, pomoc, obdarovanie*

OŠ : *Rozdeliť sa, obdarovať niekoho, pomôcť inému.*

Január – Zimné radovánky na snehu – pohybom zmenených podmienkach a otužovaním zvyšovať u detí fyzickú kondíciu a upevňovať zdravie.

„Keď raz budem žiačikom 1. tr.“ – podporovať u detí pocit odvahy, sebaistoty, dôvery vo vlastné schopnosti a vzbudzovať u nich záujem o nadobúdanie ďalších poznatkov, vedomostí, schopností a zručností.

OŠ : *Pohyb v prírode.*

VŠ : *Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu a zábran.*

Február – Fašiangový karneval – ľudové zvyky a tradície ako spôsob zábavy našich predkov, ktorí sa vedeli zabávať i bez súčasných výtvarných techník.

OŠ : *Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy*

VŠ : *Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí, vrátane udržiavania ľudových tradícií.*

Marec – Týždeň slovenskej knižnice – oboznámenie detí s knižným fondom školskej knižnice s pestrým zložením zbierky kníh, ktoré slúžia pre poučenie i zábavu deťom i dospelým.

OŠ : *Knihy, písmená, číslice.*

VŠ : *Prejaviť záujem o knihy, číslice, písmená.*

Apríl – Beh oslobodenia – pripomenutie výročia oslobodenia obce so zapojením sa do športových aktivít školy na počesť tohto výročia.

OŠ : *Základné lokomočné pohyby.*

VŠ :Ovládať základné lokomočné pohyby.

Deň narcisov – oboznámiť deti s činnosťou Ligy proti rakovine so zapojením sa do finančnej zbierky.

Máj – *Staviame my máje* – ľudové zvyky a tradície súvisiace s príchodom najkrajšieho mesiaca v roku.

Deň matiek – príprava programu a darčeka pre mamičky, vystúpenie na obecných oslavách.

Výlet s rodičmi – prehľbovať vedomie spolupatričnosti s rodinou.

OŠ: Technická tvorivosť.

VŠ: Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu vrátane odpadového.

Jún – *Dnes je veľký sviatok detí, hopsasa ...* – oslava MDD, deň detskej radosti.

Detská olympiáda – príprava a účasť na detskej olympiáde s posilňovaním telesnej zdatnosti a pozitívnych postojov k športovým aktivitám, zmyslu pre zdravú súťaživosť a schopnosti spolupracovať s ostatnými pre dosiahnutie spoločného cieľa.

OŠ: Pohyb, ako prostriedok upevňovania zdravia.

VŠ: Zaujať adekvátne postoje k pohybu a k športovým aktivitám.

Spolupráca s poradenskými zariadeniami :

Súkromné centrum špeciálno-pedagogického poradenstva TT, Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie GA

Plnenie ohlasovacej povinnosti v prípade zistenia páchania násilia na dieťaťati, šikanovania, zanedbávania základnej starostlivosti zo strany rodičov

Osveta pre rodičov – umiestňovanie propagačného materiálu na centrálnej nástenke, kde budú rodičia informovaný o významných dňoch a kampaniach zameraných na prevenciu a boj s nežiaducimi sociálno-patologickými prejavmi správania detí a mládeže.

Plán environmentálnej výchovy

1. charakteristika témy

Ide o vypestovanie sociálnych a spoločenských hodnôt, ako je vzťah k prírode, jej ochrana, environmentálne cítenie, zodpovednosť za svoje správanie a potreba žiť v súlade s prírodou

2. metódy a formy práce

- edukačné aktivity
- poznávacie činnosti
- vedecké pokusy
- plánované hrové aktivity
- výtvarné činnosti
- vychádzky do prírody
- pracovné činnosti
- divadelné predstavenie

3. Program Zelená škola -vzdelávací ekoprogram pre MŠ

Člen kolégia za MŠ - S.Ištoková- koordinátorka enviromentálnej výchovy.

Témy Zelenej školy :

- 1.Odpad
- 2.Voda
- 3.Energia
- 4.Doprava a ovzdušie
- 5.Zelené obstarávanie a úradovanie
- 6.Zeleň a ochrana prírody

SEPTEMBER :

EA : Semienko ožíva

OŠ :Ochranárske postoje k prírode

VŠ :Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu a zobrazit' ich.

OKTÓBER :

EA: Jesenný strom

OŠ :Výtvarná, pracovná, technická tvorivosť.

VŠ :Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných, výtvarných techník.

NOVEMBER :

EA : Šarkaniáda

OŠ :Počasie

VŠ :Poznať, popísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím.

DECEMBER :

EA: Bude zima, bude mráz.

OŠ :Počúvanie piesní a hudby

VŠ: Počúvať detské hudobné skladby s citovým zaangažovaním.

JANUÁR :

EA: Vtáčia búdka

OŠ : Ochránárske postoje k prírode.

VŠ :Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu.

FEBRUÁR :

EA:AKO sa čo deje?/ experimenty, pokusy/

OŠ : Význam prírodného prostredia

VŠ: Zdôvodniť význam prírodného prostredia na základe pozorovania a zážitkov z prírody.

MAREC :

EA: Prírodné skvosty našej planéty.

OŠ :Rozmanitosť sveta.

VŠ: Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanitý.

APRÍL :

EA: Deň Zeme

OŠ :Hodnotenie prírodného prostredia.

VŠ :Hodnotiť prírodné prostredie.

MÁJ:

EA :O chrobáčikovi Svätójánkovi./divadielko/

OŠ :Rozmanitosť ľudských vlastností.

VŠ :Hodnotiť a rozlišovať pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych a fiktívnych situácií.

JÚN :

EA: Výlet k Váhu

OŠ :Pohyb v prírode

VŠ : Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho prírodného prostredia.

III	Veľkonočné sviatky	Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy	Zapojiť sa aktívne do príprav osláv sviatkov a spoločenských udalostí, vrátane udržiavania ľudových tradícií	Veľkonočné kraslice „Globálny chemický experiment“ - Rok chémie	Internet, výdušky, ocot, voda
IV	Živá príroda	Ľudia	Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností	Zalejeme semiačka „Svetový deň vody“	Krhlička, voda, semienka, kvetináč
		Príroda	Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu, zobrazíť ich.	Semienko oživa „Deň Zeme“	
V	Vodný svet	Príroda	Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho okolia	Výlet k Váhu	Turistická obuv, deka, občerstvenie
VI	My a príroda	Ľudia	Hodnotiť a rozlíšiť pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych i fiktívnych situácií	O chrobáčkovi Svätójánkovi divadelné predstavenie	Kniha „Chrobáčky“